Мастер-класс: «Технология изготовления изготовление цветов из кожи».

Колесникова Светлана Ивановна

Педагог дополнительного образования

МБУ ДО «Дом творчества «Вектор»

Оборудование:

* *Выставка изделий из кожи;*
* *для каждого участника - кусочки кожи, шаблоны, клей, ножницы;*
* *Эскиз;*

Нам понадобится:

*- кожа 2-х цветов(красный , черный, белый)*

*- ножницы*

*- булавка*

*- клей Момент*

Примерные вопросы беседы:

* *есть ли у вас дома изделия из кожи сделанные своими руками?*
* *Как вы думаете, актуальны ли такие работы сегодня или это дань прошлому? Нравятся ли вам изделия представленные на этой мини-выставке?*
* *Что в доме можно украсить, применяя изделия из кожи*

*Мы знаем, что издавна кожа использовалась в основном в утилитарных целях. Из нее шили одежду, обувь, кошельки, сумочки, головные уборы, пояса, футляры. Сегодня же мы предлагаем сделать из кожи оригинальные украшения ( из одного предмета и в комплекте). Это могут быть броши, серьги, кулоны, декоративные пояса, воротники. Изделиями из кожи можно украсить одежду, изготовив воротник, пояс, жилет, пуговицы, а также украшения к обуви. И наконец, из кожи можно выполнить прекрасные панно для украшения жилья. Все эти изделия могут быть замечательным* подарком

*Кожу, удивительный материал, прочный, пластичный, разнообразный по внешнему виду и интересный в обработке, создала сама природа.*

*План проведения работы:*

* *Задание: рассмотреть предложенные образцы материалов и инструментов;*
1. *Предлагается рассмотреть и сравнить цветы различных видов. Проведя совместный анализ работ, в ходе беседы участники определяют вариант для себя. Приготовленные элементы композиции можно заранее уложить на столе.*

*Но обо всем этом просто забываешь, когда видишь полученный результат. Просто любуешься и вспоминаешь об интересной творческой работе!*

*Сегодня покажу вам, как просто и быстро  приобрела стиль и очарование, и стала гармоничным комплектом странная парочка - босоножки и шляпа.*

*Это произошло только благодаря стилизованным цветам из кожи - астрам.*

***2****.Сначала выбираем оттенки кожи для цветов - белый, светло-серый, коричневый, черный, красный.*

***3.****Теперь изготавливаем 3 стилизованные астры. Выкраиваем прямоугольники из кожи.*

***4 .****Каждый следующий по цвету кусочек , начиная от центра, должен вписаться в прямоугольник чуть большей высоты и  длины.*

***5.*** *Ну, конечно, нарезаем с одной стороны лапшу - аккуратную, все лапшинки одной ширины. Непрорезанным оставляем участок кожи снизу около 6 мм высотой.*

***6.*** *Зачищаем  лицевую поверхность кожи на этих деталях под клей  ножом или шкуркой. Промазываем клеем в основании с двух сторон все детали, кроме  последней. Той, край которой останется видимым после завершения работ.*

***7.****Я для этого сначала предварительно скручиваю деталь, отмечаю  место конца.*

 **

 *Теперь скручиваем наши бахромушки в аккуратные и плотные рулончики, когда диаметр основания будет достаточно большим, цветок готов.*

*Вот и готовы наши астры, процесс нарезания, конечно, немного нудноват, но все уже позади.*

***10.****Осталось только пристроить наше украшение, ими можно украсить самые разные изделия. Ободки, заколки для волос, браслеты. Колье и многое другое. И не забывать иногда ее надевать! Они смотрятся эффектно и стильно. Можно крепить их на сумку, клатч, шляпу или, например, туфли. Есть цветам и масса других интересных применений.*

Литература.

1. *Книга: КОЖА. Техники, приемы, изделия. Елена Чекризова*[*http://blog.kp.ru/users/4148714/post163641454/*](http://blog.kp.ru/users/4148714/post163641454/)*(книга в фотографиях)*
2. *Ручная работа. Стильные штучки из кожи (70 страниц в фотографиях)*[*http://blog.kp.ru/users/4148714/post166536861/*](http://blog.kp.ru/users/4148714/post166536861/)
3. *Технологии по работе с кожей*[*http://patlah.ru/etm/etm-01/teh%20koza/hydoz\_koza/hydoz\_koza-3.htm*](http://patlah.ru/etm/etm-01/teh%20koza/hydoz_koza/hydoz_koza-3.htm)