**Образовательная программа** «**Культура стран Азиатско – Тихоокеанского региона»** .



Составила Адмакина Галина Степановна, учитель русского языка и литературы п.Ванино Хабаровского края

Содержание:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Пояснительная записка | 3 - 4 страница |
| 2 | Требования к учащимся | 4 |
| 3 | Календарно – тематическое планирование | 5 - 16 |
| 4 | Формы работы и виды деятельности | 17 |
| 5 | Литература | 18 - 19 |

 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА:

Материал, предложенный мною для изучения курса «Культура стран Азиатско – Тихоокеанского региона», рассчитан на 34 час*а (занятия)* .

 Курс рассчитан на ученика ЛЮБОГО возраста, программа универсальна, так как путём упрощения подачи материала и его сокращения можно представить курс детям любой возрастной нормы.

 Программа даёт достаточно полное представление о некоторых государствах Азиатско – Тихоокеанского региона : Китае, КНДР, Республике Корее, Японии, Вьетнаме. Учащиеся получат возможность узнать о культуре, истории, литературе сопредельных с Россией государств. Это полезно и интересно в свете всё более нарастающего внимания к данным странам, развития отношений с ними нашего государства.

 Для изучения литературных произведений отобран разнообразный по жанру материал: проза, поэзия, фольклорный эпос. Отбор имён и текстов не случаен. Я руководствовалась принципом отбора художественно значимых произведений, доступных идейно для детей среднего и старшего возраста. Особое внимание уделялось воспитательным тенденциям текстов, их нравственной направленности, так как одна из основных целей образования – становление духовного мира человека, создание условий для формирования внутренней потребности личности в непрерывном совершенствовании.

 Цель курса: научить осваивать знания по интересующему предмету через различные виды деятельности и формы работы,

 научиться воспринимать чужую культуру и обогащать свой внутренний мир.

 Задачи: \*формировать у детей принципы коллективизма в процессе совместной деятельности

 \*создать благоприятные условия для развития эмоциональной сферы

 \*развивать исследовательские и творческие способности у детей

 \* воспитывать эстетику и умение ценить прекрасное.

Методы организации учебного процесса :

1. объяснительно – иллюстративный
2. репродуктивный
3. частично – поисковый
4. исследовательский.

Требования к учащимся:

* знать основные историко – литературные сведения о государствах предложенного курса (Китае, КНДР, республике Корее, Японии, Вьетнаме)
* знать содержание изученного материала
* осознавать связь предложенного к изучению материала с конкретным государством АТР
* уметь сопоставлять литературные произведения и их анализировать
* уметь пользоваться Интернет – ресурсами и справочной литературой
* уметь свободно говорить, владеть речевыми нормами
* аргументированно формулировать своё отношение к услышанному и прочитанному
* соотносить литературу с фактами общественной жизни и культуры
* создавать исследовательские и творческие работы по темам изучаемого материала.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  Атрибуты государства, денежная  единица.  |   №занятия. |   Тема. |  Формы работы. |   Виды деятельности детей. |  Ожидаемый результат. |
|  |  1 | Вводное занятие. Государства – соседи России по АТР. Географическое положение, население, национальный герб, флаг, валюта, растение.  | Лекция с использованием иллюстративного материала на интерактивной доске. Выставка книг по направлению факультативного курса. | Смогут познакомиться с литературой факультативного курса, выбрать книгу для индивидуального изучения. | Дети узнают о своих ближайших соседях по АТР более объёмно, сумеют распознавать государства – соседей по национальному флагу и географическому положению, увидят обширные связи наших государств в разных областях.  |
|  Флаг Китая |  2 | Китай – « Дети Поднебесной». Общие представления о стране: политическая власть, климат, флора и фауна, основные направления промышленности и сельского хозяйства.  | Презентация «100 чудес Китая». | Создадут буклет, включающий основные компоненты презентации Китая как государства. | У слушателей сформируется компетентность в сфере экономического развития ближайшего государства. |  |
|  Герб Китая |  3 | Нравы, традиции, культура Китая. | Викторина «Как хорошо ты знаешь страну?» | Создадут интеллект – карту «Что Китай дал миру». | Учащиеся проникнутся уважением к стране, давшей так много миру (бумагу, порох, компас и т.д.) |
|  Национальная валюта: юань. |  4 | Национальные праздники Китая. | «Праздник середины осени» («Праздник урожая»).  | Художественная акция (рисунки, коллажи на тему «Самый яркий момент праздника»).  | Сумеют получить знания о культуре пограничного с нами государства.  |
|  Символичное растение – пион. |  5 | Литература Китая.а). Из мифологии.  |  Чтение и беседа по произведению «Звери в гостях у Будды». |  Познавательная беседа. | Учащиеся расширят своё представление о восточном календаре, узнают, почему каждый год соотносится с каким-либо животным.  |
|  |  6 | б). Китайские народные сказки. |  Ознакомление с текстами сказок «Красный источник», «Мальчик – ягодка». | Дискуссия. | Получат возможность провести аналогии с произведениями из русской литературы («Повесть о Петре и Февронии Муромских», «Мальчик с пальчик»). |
|  |  7 | в). Современная проза Китая. Мо Янь – лауреат Нобелевской премии 2013 года в области литературы. | Народный роман как жанр современной литературы Китая (презентация).  | Рассказы китайских писателей в пересказе детей. | Художественные произведения расширят представления детей о литературе соседнего государства.  |
|  |  8 | г). Конфуций «Учение о нормах поведения людей и принципах управления государством».  | Работа с заранее приготовленными текстами. | Анализ текстов. | У детей появится возможность отметить важные художественные особенности текста, его научность и эстетику. (Аналог в русской литературе «Поучение Владимира Мономаха).  |
|  Флаг объединения двух Корей  (выставляется на международных соревнованиях)  |  9 | Корея - «Чосон» - «Страна утренней свежести».Общие представления о стране. | Лекция с использованием интерактивной доски. |  | Получат возможность больше узнать о соседних государствах Азиатско – Тихоокеанского региона.  |
|  Флаг КНДР |  10 | КНДР (Северная Корея) и Республика Корея (Южная Корея) как два самостоятельных государства. Промышленность, политика, сельское хозяйство. | Презентация, рассказ. | Исследовательские работы . | Сумеют увидеть вклад двух государств в развитие мировой цивилизации, разовьют умение самостоятельно добывать информацию и анализировать её. |
|  Флаг Республики Корея |  11 | Национальные праздники Кореи. Праздник «Соллаль» -  праздник восстановления растительности. | Праздник ивы (национального растения КНДР) и гибискуса (символа республики Корея) . | КТД: изготовление веточки ивы и цветка гибискуса как атрибута праздника. | Проникнутся уважением к культуре сопредельного государства. |
|  Герб КНДР |  12 | Традиции и уклад корейской семьи. | Мастер – класс по обучению особенностям сервировки фруктового десерта на столе корейца. | КТД с конкурсной направляющей. | Будут учиться воспринимать чужую культуру. |
|  |   | Литература Кореи: |  |  |  |
|  Герб Республики Корея |  13 | а). Корейские народные сказки. | Чтение сказок «Три подарка» и «Мудрый старик». | Познавательная беседа. | Научатся понимать, что такое мудрость и порядочность. Проведут аналогию с произведениями русской литературы (сказками А.С. Пушкина). |  |
|  Национальная валюта – вона. |  14 | б). Новеллы в корейской литературе. «Наставление царю цветов» - высокая проза Кореи 11 -18 веков.  | Презентация. | Проблемно – ценностная дискуссия. | Получат возможность увидеть глубокую нравственность в произведениях корейских авторов. |
|  Символичные растения: КНДР - ива |  15 | в). «Чхангок» - слияние музыки и классической поэзии. | Праздник искусства. | Презентации творческих работ детей. | Разовьют умение работать индивидуально и в группах, осуществляя исследовательскую и творческую деятельность. |  |
|  Республика Корея - гибискус |  16 | Заключительное занятие по культуре Кореи. | Интеллектуальный клуб «Что? Где? Когда?» | Участие детей в игре. | Сумеют закрепить знания о КНДР и Южной Корее. |
| Праздник народов Азиатско – Тихоокеанского региона. |  17 | «Праздник Красных фонарей». «Шинь нья хо!Тет!» (кит. и вьет .яз.)-«С Новым годом!»  | Новогодний праздник в восточном стиле. | Примут активное участие в досугово – развлекательной акции с приглашением родителей и друзей. | Получат опыт самостоятельного общественного действия, используя накопленные знания и опыт. |  |
| флаг Японии |  18 | Япония – «Страна восходящего солнца».Общие представления о стране. | Лекция с использованием интерактивной доски. |  | Получат знания об одном из ближайших соседей по региону. |
|  герб Японии |  19 | Первые попытки русских освоить земли и культуру Японии (отдельные главы из книг И.А. Гончарова «Фрегат «Паллада» и Н.П.Задорнова «Сага о русских аргонавтах.) | Презентация с использованием текстового материала. | Смотр знаний об освоении Японии Россией и другими государствами. | Узнают основные факты из процесса освоения государства - соседа и миссии фрегата «Паллада», познакомятся с нравами и обычаями японцев, их взаимоотношениями с русскими первопроходцами из глав книги Н.П. Задорнова. |  |
|  Национальная валюта – иена. |  20 | Посещение Центра японской культуры. | Образовательная экскурсия. |  | Найдут нужную информацию, получат возможность развить чувство прекрасного , созерцая экспонаты центра. |
|  Символичные растения: хризантема |  21 | Традиции и обычаи японцев. | Чайная церемония. | Участие детей в церемонии. | Получат возможность участвовать в коллективно – досуговом мероприятии, научатся ценить простое и доступное. |  |
|  вишня (сакура) |  22 | Национальные праздники Японии. Мужские и женские праздники. Праздники детей. | Создание игровых ситуаций с атрибутами праздника. | Активное участие детей и гостей в игровых ситуациях. | Закрепят представления о национальной культуре Японии.  |  |
|  |  23 | Литература Японии: |  |  |  |  |
|  |  | а). Сборник сказок «Невеста обезьяны». | Чтение сказок «Иссумбоси» - «Мальчик с пальчик» и «Веер тэнгу». | Беседа с использованием приёма «Пометки на полях». | Разовьют умение сопоставлять тематически близкие произведения.  |
|  |  24 | б). Японская лирика. | Прослушивание хайку, танка. Использование интерактивной доски. | Игра в ренга –поэтическую игру, сясэй – «Зарисовку с натуры». | Научатся выразительно читать произведения, соблюдая языковые нормы. |  |
|  |  25 | в). Японский детектив.СЭЙТЁ МАЦУМОТО «Флаг в тумане». | Исследование романа по принципу кубика Блума. | Активное участие в исследовательской деятельности. | Разовьют умения и навыки исследовательской деятельности, будут учиться понимать чужую точку зрения и отстаивать свою. |
|  |  | г). Обзор публицистики о Японии. |  Этическая беседа по книгам В.Цветова «Пятнадцатый камень сада Рёандзи» и Б.Дж.Уилкокса «Почему японцы не стареют». | Проблемно – ценностное общение. | Получат возможность воспринимать и анализировать публицистический текст. |
|  |  26 | «Праздник цветущей сакуры».  | Фестиваль искусств. |  КТД. | Получат эстетическое удовольствие, укрепят познания в культуре страны «Неспешности и высоких технологий.»  |
|  флаг Вьетнама |  27  | Вьетнам . Общие представления о стране. | Лекция с использованием интерактивной доски. |  | Смогут получить знания о государстве - соседе по АТР. |
| герб Вьетнама | 28 | Политика и экономика государства. | Рефераты детей. | Защита рефератов, использование интерактивной доски. | Закрепят умение самостоятельно добывать знания и анализировать полученную информацию. |
|  Дерево баньян - символ Вьетнама. | 29 | Традиции и уклад жизни. Особенности написания фамилии, рода, имени вьетнамцев. | Презентация. | Исследовательские работы . | Узнают об укладе жизни Вьетнама. |
|  Национальная валюта – донг. | 30 | Культура страны (театр, музыка, живопись). | Просмотр эпизодов фильма. | Презентации детей. | Расширят своё представление о стране священного дерева баньян. |
|  |  | Литература Вьетнама: |  |  |  |
|  | 31 | а). Казао – песенное народное творчество. | Изучение песенных стихов, преданий и легенд. | Работа с печатным текстом. | Получат представление ещё об одном направлении устного народного творчества.  |
|  | 32 | б). Сказки. |  Знакомство со сборником «Чудесная жемчужина». | Создание рисованного фильма. | Укрепят умение работать в группах. |
|  | 33 | в). Рассказы вьетнамских писателей. | Пересказ с использованием приёма словесного рисования. | Пересказ детьми отдельных рассказов с использованием приёма словесного рисования. | Творчески осмыслят художественные произведения. |
|  | 34 | Заключительное занятие.  | Конференция. | Выставка творческих, исследовательских работ, поделок. Защита проектов на тему «Возможное сотрудничество с сопредельными государствами». | Приобретут социальные знания, получат опыт самостоятельного научного и общественного действия. |
|  |



#

#

 Литература:

 \* Страны мира (краткий политико – экономический справочник) ,М., 1987

 \*«Сто чудес Китая», М, 2007, из серии «Величайшие сокровища на пяти континентах»

\* А.А.Воронков «Харбин» ( из цикла «Сибириада»), М., 2011, Издательский дом «Вече»

 \*«По дорогам Китая» (воспоминания 1937 - 1945) М., 1989, издательство «Наука»

 \* Стивен Карчер «Оракул Гуань – Инь», издательство «София», 2007

 \*Цюй Лэй Лэй «Китайский рисунок, техники и жанры», Минск, 2010, издательство «Ниола – пресс»

\*Полная энциклопедия ФЭН – ШУЙ, М., издательство «Эксмо», 2013

\*Рассказы китайских писателей, М., 1959, государственное издательство художественной литературы

\* Волшебные сказки Китая, Новосибирск, 1991, издательство «SUPERPRESS»

\*Китайские народные сказки, Хабаровск, 1989, книжное издательство

\*Мифы и легенды народов мира, М., 2011, издательство «Мир книги»

\* «Четыре желания», корейские народные сказки, Хабаровск, 1988, книжное издательство

\*Корейские сказки, Липецк, 1991, липецкое издательство Мининформпечати

\*Япония, общегеографическая карта, М., 2005, объединение картография

\* И.А.Гончаров «Фрегат «Паллада», М., 2002, издательство «Дрофа»

\*Н.П.Задорнов «Сага о русских аргонавтах», Хабаровск, 1983, хабаровское книжное издательство

\* Н.П.Задорнов «Война за океан», Хабаровск, 1966, хабаровское книжное издательство

\* А.С.Новиков – Прибой «Цусима», Хабаровск, 1968, хабаровское книжное издательство

\*В.Цветков «Пятнадцатый камень сада Рёандзи», Хабаровск, 1990, книжное издательство

\*М.Судзуки, Д.К.Уилкокс, Б.Дж. Уилкокс «Почему японцы не стареют», М., 2010, издательство «РИПОЛ классика»

\*Японская лирика, М., издательство «ООО Белый город»

\* Составитель Е.И.Бугаенко «По прочтении сжечь», Хабаровск, 1978, хабаровское книжное издательство

\*Сэйтё Мацумото «Флаг в тумане», Минск, 1991, издательство «Вышейшая школа»

«Веер», японские народные сказки, Хабаровск, 1987, хабаровское книжное издательство

\*«Невеста обезьяны», японские народные сказки, М., 1991, издательство «Миф»

\*Рассказы вьетнамских писателей, М., 1956, государственное издательство художественной литературы

\*«Чудесная жемчужина», вьетнамские народные сказки, Хабаровск, 1985, хабаровское книжное издательство

\*Вьетнамские народные сказки, М., 1987, издательство «Детская литература»

\* учебник истории Дальнего Востока России, 8-9 класс, Хабаровск, 2001, издательский дом «Частная коллекция