Министерство образования, науки и молодёжной политики

 Краснодарского края

Государственное БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ образовательное учреждение

КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

«Новороссийский колледж радиоэлектронного Приборостроения»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММа ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУД.01Русский язык**

**для специальностей**
**технического профиля**

2016 г.

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрена на заседании педагогического совета протокол № \_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_ 2016 г. | УТВЕРЖДАЮДиректор ГБПОУ КК НКРП(дата, подпись, Ф.И.О., печать)\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016 г.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.В. Сугаипова |
| РассмотренаСоветом по методическим вопросам протокол от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016 г. № \_\_ Председатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| Одобрена УМО общих гуманитарных и социальных дисциплинПротокол от \_\_\_\_\_\_\_\_ 2016 г. № \_\_Председатель УМО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.В. Рузмикина |  |

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык

предназначена для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования. Программа разработана с учетом ФГОС среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014), требований ФГОС среднего профессионального образования по специальностям

11.02.06 Техническая эксплуатация транспортного радиоэлектронного оборудования (по видам транспорта) (утв. приказом Минобрнауки РФ от 28 июля 2014 г. № 808);

09.02.03 Программирование в компьютерных системах (утв. приказом Минобрнауки РФ от 28 июля 2014 г. № 804);

23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта (утв. приказом Минобрнауки РФ от 22 апреля 2014 г. № 383) и примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и Литература. Русский язык» (Протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО»)

**Организация-разработчик:** ГБПОУ КК «Новороссийский колледж радиоэлектронного приборостроения» (далее ГБПОУ КК НКРП)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Разработчик:**Преподаватель ГБПОУ КК НКРП(должность, место работы) | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(подпись) | Добрынина Л.Н. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рецензенты:** |  |  |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(подпись) | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(должность, место работы)Квалификация по диплому:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(подпись) | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(должность, место работы)Квалификация по диплому:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Содержание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Стр. |
| 1 | Пояснительная записка | 3 |
| 2 | Общая характеристика учебной дисциплины | 6 |
| 3 | Место учебной дисциплины в учебном плане | 13 |
| 4 | Результаты освоения учебной дисциплины – личностные, метапредметные, предметные | 13 |
| 5 | Содержание учебной дисциплины с учетом профиля профессионального образования | 17 |
| 6 | Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся | 28 |
| 7 | Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины | 32 |

Пояснительная записка

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 года № 413, в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645), рекомендаций «По организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования» (Письмо Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259), методических рекомендаций по формированию программ учебных дисциплин общеобразовательного цикла в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования, рассмотренные научно-методическим советом профессиональных образовательных учреждений Краснодарского края Протокол №2 от 23.04.2015 года, примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций (Протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО»).

Среднее общее образование направлено на дальнейшее становление и формирование личности обучающегося, развитие интереса к познанию и творческих способностей обучающегося, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности на основе индивидуализации и профессиональной ориентации содержания среднего общего образования, подготовку обучающегося к жизни в обществе, самостоятельному жизненному выбору, продолжению образования и началу профессиональной деятельности.

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих целей:

* совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
* формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (язы­ковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
* совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
* дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
* воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовер­шенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
* развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, куль­туры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процес­са; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способ­ностей обучающихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи обучающихся;
* освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и фор­мы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном про­цессе;
* совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведе­ния как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений раз­личных типов; поиска, систематизации и использования необходимой инфор­мации, в том числе в сети Интернет.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основ­ного общего образования с получением среднего общего образования, — программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, программы подготовки спе­циалистов среднего звена (ППКРС, ППССЗ).

1Общая характеристика учебной дисциплины

Изучение предметной области «Филология» учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает:

* сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение через изучение русского и родного (нерусского) языка, иностранного языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры;
* способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;
* свободное использование словарного запаса;
* сформированность умений написания текстов по различным темам на русском и родном (нерусском) языках и по изученной проблематике на иностранном языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся;
* сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
* сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений.

Содержание программы структурировано на основе компетентностного подхода*.* В соответствии с этим у обучающихся развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

В учебном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении любой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

На уроке во взаимосвязи решаются три задачи: обучение, воспитание и развитие обучающихся.

**Формы организации обучения:**

* индивидуальная;
* групповая;
* парная;
* коллективная.

Формы обучения: комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок-исследование, урок-лекция, урок-семинар, урок-практикум.

Согласно ФГОС СПО 3-его поколения при проведении занятий используются активные и интерактивные методы и формы обучения, которые ориентированы на широкое взаимодействие студентов не только с преподавателем, но и друг с другом и на доминирование активности студентов в процессе обучения. В основу обучения русскому языку положен системно-деятельностный подход, при котором особую актуальность приобретает использование интерактивных технологий.

Виды интерактивных форм обучения:

* Деловые и ролевые игры;
* Групповая, научная дискуссия, диспут;
* Дебаты;
* Кейс-метод;
* Метод проектов;
* Мозговой штурм;
* Семинар в диалоговом режиме (семинар - диалог);
* Разбор конкретных ситуаций;
* Метод работы в малых группах (результат работы студенческих исследовательских групп);
* Круглые столы;
* Презентации на основе современных мультимедийных средств;
* Интерактивные лекции;
* Лекция с заранее запланированными ошибками;
* Проблемная лекция;
* Урок-экскурсия.

 Форма проведения таких занятий и их тематика зависят от поставленных преподавателем целей и задач, а также от уровня подготовленности обучающихся. Введение разных видов занятий и заданий исследовательского характера активизирует позицию обучающегося – гражданина, развивает общие креативные способности.

Ведущие формы и методы обучения:

* методы стимулирования и мотивации учения (познавательные игры, учебные дискуссии, методы эмоционального стимулирования, методы учебного поощрения, порицания, предъявления учебных требований);
* методы организации и осуществления учебных действий и организаций (лекция, рассказ, беседа, методы иллюстраций, демонстраций, сочетание словесных и наглядных методов, методы упражнений, индуктивные, дедуктивные, метод аналогий, проблемно-поисковый (проблемное изложение, эвристический метод, исследовательский метод), репродуктивные методы (инструктаж, иллюстрирование, объяснение, практическая тренировка), самостоятельная работа с книгой);
* методы контроля и самоконтроля (методы устного контроля, письменного контроля, методы самоконтроля).

Методы и приёмы обучения:

* обобщающая беседа по изученному материалу;
* различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
* виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);
* составление обучающимися авторского текста в различных жанрах (подготовка доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа и.т.д.);
* наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию преподавателя;
* изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;
* письмо под диктовку;
* комментирование орфограмм и пунктограмм.

Виды деятельности обучающихся на уроке:

* оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* взаиморецензирование;
* анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
* лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
* разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др;
* аудирование;
* информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование;
* создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров;
* докладирование; рецензирование; аннотирование и т.д. - создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;
* участие в дискуссии;
* создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;
* составление орфографических и пунктуационных упражнений самими обучающимися;
* работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

При организации учебного процесса используются следующие виды самостоятельной работы обучающихся:

* работа с первоисточниками (конспектирование и реферирование критических статей и литературоведческих текстов);
* внеаудиторная подготовка, занятия в библиотеке, работа с электронными каталогами и интернет-информация;
* составление тестов для самоконтроля;
* подготовка докладов, сообщений;
* работа со словарями, справочниками, энциклопедиями (сбор и анализ интерпретаций одного из литературоведческих терминов с результирующим выбором и изложением актуального значения).

Основной целью контроля и оценки освоения программы ОУД.01. Русский языкявляется оценка умений и знаний обучающихся.
Оценка умений осуществляется с использованием следующих форм и методов контроля:

* для текущего контроля: индивидуальный и фронтальный опрос, выполнение заданий в тестовой форме, орфографический и пунктуационный диктанты, изложения, сочинения, наблюдение за выполнением индивидуального задания, наблюдение за выполнением практических заданий;
* для промежуточной аттестации: экзамен

 Методы оценки: количественные (отметки).

 Контроль и оценка освоения программы ОУД.01 Русский языкпроводится в кабинете «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин».

Контроль и оценка освоения программы обучающимися проводятся за счет времени, выделенного ФГОС СПО.

К промежуточной аттестации ОУД.01 Русский языкдопускаются обучающиеся, выполнившие все практические задания по учебной дисциплине. Условие успешной сдачи экзамена – правильное выполнение 70% заданий.

С целью повышения творческого потенциала обучающихся используется интеграция урочной и внеурочной деятельности. Работа по формированию интеллектуальных умений и навыков осуществляется главным образом на уроках. Этому способствуют современные технологии: проблемно-исследовательское обучение, метод проектов, мастерские и т.д. Несмотря на это, целенаправленная работа по формированию интеллектуальных умений и навыков имеет всегда дополнительный резерв. Внеурочная работа обучающихся – благоприятная почва для решения этих задач. Необходимость решения учебно-воспитательных задач определила направления педагогической внеурочной деятельности и формы работы.

1. Познавательная внеурочная деятельность.

Сюда относятся предметные недели, библиотечные уроки (сотрудничество с библиотекой: лекторий по русскому языку, конкурс «Самый грамотный», и другие учебно-познавательные мероприятия. На консультациях по русскому языку используется тренажёр: «Орфография и пунктуация». При подготовке предметных недель студенты под руководством преподавателя создают презентации, газеты, получая необходимую дополнительную информацию в Интернет, контактируют с собеседниками посредством электронной почты.

1. Учебно-исследовательская и проектная деятельность.

Основными мероприятиями в данном направлении является проведение научно-практической конференции по защите проектов и учебно-исследовательских работ.

В процессе исследования студенты работают с текстовыми редакторами (сканирование изображений, копирование, тиражирование); с приложениями (документация, оформительская работа, презентации); с Интернет-ресурсами (поиск информации, музыкальных, звуковых файлов).

С целью социологического исследования для конкурса «Русский язык» студенты берут интервью «Лингвистический портрет студента» и др. Творческая деятельность.

Выполнение творческих заданий – это ещё одно направление внеурочной деятельности: написание заметок, сочинений-миниатюр, эссе с фотографиями, иллюстрациями, создание газеты, кроссворда, лото в электронном виде; проведение различных конкурсов (викторины по русскому языку с использованием синквейна; организация олимпиад и конкурсов по русскому языку.

Включение студентов в различные виды внеурочной работы обогащает их личный опыт, знания о разнообразии человеческой деятельности, формирует необходимые практические умения и навыки.

Рабочая программа предусматривает углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, коммуникативных качествах речи, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения. Особое внимание в программе уделяется научному, публицистическому и художественному стилям речи, практическому овладению обучающимися данными стилями; это связано с практическими потребностями, возникающими у обучающихся в связи вступлением в активную самостоятельную жизнь (владение языком таблиц, схем, рекламы, умение создавать текст в различных научно-популярных вариантах, овладение культурой публичной речи).

Общее содержание рабочей программы направлено на повторение и углубление знаний обучающихся по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике; дальнейшее совершенствование орфографической, пунктуационной и речевой грамотности обучающихся, изучение лингвистики текста, а также закрепление и расширение знаний о коммуникативных качествах речи, об основных нормах современного русского языка, так как овладение основными нормами русского литературного языка способствует формированию умений опознавать, классифицировать, оценивать языковые факты с точки зрения нормативности, целесообразности их употребления в речи, что является необходимым условием успешной коммуникации.

Реализация национально-регионального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования планируется через содержательные линии образования, представляющие собой целостную совокупность знаний, ценностных ориентаций и практических навыков, которые обеспечивают овладение обучающимися конкретным видом культуры:

* художественная культура
* социально-экономическая и правовая культура
* культура здоровья и охрана жизнедеятельности
* информационная культура

Содержание каждой из образовательных линий нацелено на выработку практических навыков гармоничного взаимодействия учащихся с природным и социальным миром региона, тем самым, обеспечивая реализацию требований компетентностного подхода в обучении. Уровень образованности обучающихся определяется по следующим составляющим результата образования:

* предметно-информационный
* ценностно-ориентационный
* деятельностно– коммуникативный

Содержание предметно-информационной и деятельностно- коммуникативной составляющих определяется в зависимости от возраста обучающихся и специфики содержательных линий образования. Содержание ценностно-ориентационной составляющей определяется по результатам обучения и воспитания. Под региональным компонентом следует понимать «систематическое и последовательное включение в общеобразовательный курс русского языка местного языкового материала, как в тематическом отношении, так и в отношении сугубо лингвистическом». В связи с этим содержание регионального компонента курса русского языка реализуется следующим образом. Во-первых, включаются словосочетания, предложения и тексты, тематически ориентированные на природу, материальную и духовную культуру края, и, во- вторых, языковой материал, составляющий лингвистическую специфику края: слова и фразеологизмы, семантика и этимология которых отражают миропонимание и мироощущение жителей Кубани, историческую ономастику, топо- и микротопонимику региона, живую речь и фольклор, специальную лексику профессий, наиболее характерных для Краснодарского края, городское просторечие, молодежный жаргон, языковые особенности произведений местных писателей, поэтов, журналистов, ученых и т.п. С целью воспитания патриотических чувств, любви к своей Малой Родине, формирования национального самосознания через художественные произведения, развития самообразовательной деятельности, ознакомления студентов с произведениями русской литературы, созданными под впечатлением от пребывания на Кубани и Кавказе, предусмотрено изучение регионального компонента в соответствующих разделах и темах.

Для реализации регионального компонента в преподавании русского языка используются следующие методы:

* репродуктивный (воспроизводящий материал в готовом виде в слове преподавателя, беседах с обучающимися, упражнениях и текстах учебника, в наглядных пособиях, аудио- и видеозаписях, словарях и т.д.);
* проблемно-поисковый (как ведущий);
* коммуникативный, опирающийся на живое общение, и др.

Контроль за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:

* учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя;
* учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;
* учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

Формы, способы и средства проверки и оценки результатов обучения:

* устный опрос;
* тестирование, анкетирование;
* комплексный анализ текста;
* письменные работы, сочинения, изложения с творческим заданием, диктанты;
* творческие работы (сообщение, отзыв, доклад, проект и т.д.);

Формы промежуточной аттестации - контроля знаний и умений, уровня овладения общими компетенциями - предусмотрены в виде экзамена.

2 Место учебной дисциплины в учебном плане

Общеобразовательная учебная дисциплина ОУД.01 Русский язык относится к предметной области «Филология» и к общеобразовательному учебному циклу основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования ППССЗ с учетом требований ФГОС СПО и технического профиля профессионального образования.

3 Результаты освоения учебной дисциплины - личностные, метапредметные, предметные

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

* ***личностных:***

 воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

 понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

 осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

 формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню раз­вития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

 способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности до­стижения поставленных коммуникативных задач;

 готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

 способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, по­требность речевого самосовершенствования;

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готов­ность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятель­ности;

 толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и спо­собность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

 готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образо­ванию как условию успешной профессиональной и общественной деятель­ности;

 эстетическое отношение к миру;

 совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

 использование для решения познавательных и коммуникативных задач раз­личных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

* ***метапредметных:***

 владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (по­ниманием), говорением, письмом;

 владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использо­вание приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

 применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, обще­ственно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

 овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличност­ного и межкультурного общения;

 готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, по­лучаемую из различных источников;

 умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой инфор­мации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изуче­ния русского языка;

умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, фор­мулировать выводы;

 умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

 умение работать с разными источниками информации, находить ее, анали­зировать, использовать в самостоятельной деятельности;

 владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

* ***предметных***:

сформированность понятий о нормах русского литературного языка и при­менение знаний о них в речевой практике;

сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

 владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

 владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

 владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннота­ций, рефератов, сочинений различных жанров;

сформированность представлений об изобразительно-выразительных возмож­ностях русского языка;

сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;

владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

 владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

 владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннота­ций, рефератов, сочинений различных жанров;

сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Требования к предметным результатам освоения базового курса «Русский язык»:

1) сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;

7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

9) владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

4 Содержание учебной дисциплины с учетом профиля профессионального образования

Содержание учебной дисциплины

**Введение. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры**

Содержание учебного материала:

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.

Язык как система. Основные уровни языка.

Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении про­фессий СПО и специальностей СПО.

*Освещение темы WorldSkills в средствах массовой информации.*

*Самостоятельная работа обучающихся:*

 Подготовьте доклад по одной из тем (по выбору обучающихся):

* 1. «Русский язык в современном мире. Язык и его функции»
	2. «Язык и культура»
	3. «Культура речи. Нормы русского языка».

**Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи**

**Тема 1.1. Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Содержание учебного материала:

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.

Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

*Самостоятельная работа обучающихся:*

 Подготовьте доклад по одной из тем (по выбору обучающихся):

1. «Разговорный стиль языка»

2. «Виды речевой деятельности; их взаимосвязь друг с другом».

**Контрольная работа № 1**

Содержание учебного материала:

Входной контроль по курсу неполного (общего) среднего образования.

**Тема 1.2. Функциональные стили речи и их особенности**

Содержание учебного материала:

Функциональные стили речи и их особенности.

Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.

Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.

*Самостоятельная работа обучающихся:*

Выполните упражнения по теме «Научный стиль речи».

**Тема 1.3. Официально-деловой стиль речи, его признаки и жанры**

Содержание учебного материала:

Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.

*Самостоятельная работа обучающихся:*

Составьте деловые бумаги (заявление, доверенность, расписку).

**Тема 1.4. Публицистический стиль речи, его назначение и основные жанры**

Содержание учебного материала:

Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.

*Самостоятельная работа обучающихся:*

Подготовьте публичное выступление актуального характера.

**Тема 1.5. Художественный стиль речи, его основные признаки**

Содержание учебного материала:

Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.

*Самостоятельная работа обучающихся:*

Напишите сочинение  по теме «Я русский бы выучил только за то…»

**Тема 1.6. Текст, его признаки и структура**

Содержание учебного материала:

Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное

синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.

*Самостоятельная работа обучающихся:*

Составьте подробный конспект по теме.

**Тема 1.7. Функционально-смысловые типы речи**

Содержание учебного материала:

Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).

*Соединение в тексте различных типов речи.*

Лингвостилистический анализ текста.

*Самостоятельная работа обучающихся:*

Выполните упражнения по теме «Типы речи».

**Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография**

**Тема 2.1. Фонема. Слог. Фонетические процессы русского языка**

Содержание учебного материала:

Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотно­шение буквы и звука. Фонетическая фраза.

*Самостоятельная работа обучающихся:*

Составьте индивидуальный словарик слов, в которых нарушаете нормы русского ударения.

**Тема 2.2. Орфоэпия. Особенности русского ударения. Логическое ударение**

Содержание учебного материала:

Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетиче­ский разбор слова.

*Самостоятельная работа обучающихся:*

Напишите небольшое сочинение - современную историю о том, как овладение искусством правильного произношения помогло человеку достичь определенных успехов в обществе (можно воспользоваться сюжетной схемой произведения Б. Шоу «Пигмалион»).

**Тема 2.3. Основные нормы современного литературного произношения и ударения**

Содержание учебного материала:

Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произно­шение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфо­эпического словаря.

Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллите­рация.

*Самостоятельная работа обучающихся:*

Понаблюдайте за произношением слов окружающими и соотнесите

результаты наблюдений с орфоэпической нормой. Запишите свои наблюдения.

**Тема 2.4. Написания, подчиняющиеся традиционным принципам русской орфографии**

Содержание учебного материала:

Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы **ь**. Правописание о/е после шипящих и **ц**. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.

*Самостоятельная работа обучающихся:*

Выполните упражнения по теме «Правописание безударных гласных,

звонких и глухих согласных».

**Раздел 3. Лексикология и фразеология**

**Тема 3.1. Лексическая система русского языка. Основные лексические единицы**

Содержание учебного материала:

Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.

Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

*Самостоятельная работа обучающихся:*

Составьте таблицу «Группы слов русского языка», подберите примеры для связного ответа по таблице.

**Тема 3.2.Лексика с точки зрения её употребления**

Содержание учебного материала:

Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимство­ванная лексика, старославянизмы).

Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологиче­ская лексика.

*Самостоятельная работа обучающихся:*

 Составьте небольшую картотеку, иллюстрирующую употребление арготизмов в средствах массовой информации (в газетных и журнальных статьях, в речи дикторов).

**Тема 3.3. Активный и пассивный словарный запас**

Содержание учебного материала:

Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явле­ния традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

*Самостоятельная работа обучающихся:*

 Подготовьте доклад по одной из тем (по выбору обучающихся):

1. «Фразеология русского языка»
2. «Диалекты нашего края».

**Тема 3.4. Фразеология**

Содержание учебного материала:

Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеоло­гизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-­фразеологический разбор.

*Самостоятельная работа обучающихся:*

Составьте словарный диктант, включив в него термины из раздела «Лексика и фразеология».

**Тема 3.5. Лексические нормы**

Содержание учебного материала:

Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреб­лении фразеологических единиц и их исправление.

**Контрольная работа № 2**

Содержание учебного материала:

 Контрольная работа по разделам «Язык и речь. Функциональные стили речи», «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография», «Лексика и фразеология».

**Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография**

**Тема 4.1. Понятие морфемы; многозначность, синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.**

Содержание учебного материала:

Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.

*Самостоятельная работа обучающихся:*

Подготовьте доклад по теме «Словари русского языка и сфера их использования».

**Тема 4.2. Способы словообразования. Словообразовательный анализ**

Содержание учебного материала:

Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Осо­бенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.

**Тема 4.3. Правописание приставок при**- **/ пре**-**, употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи**

Содержание учебного материала:

Правописание приставок при- / пре-. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором одно­коренных слов.

**Тема 4.4. Правописание чередующихся гласных в корнях слов**

Содержание учебного материала:

Правописание чередующихся гласных в корнях слов.

**Тема 4.5. Правописание сложных слов**

Содержание учебного материала:

Правописание сложных слов.

*Самостоятельная работа обучающихся:*

Напишите сочинение-миниатюру «Мудрость народного слова», используя союзные сложные предложения.

**Раздел 5. Морфология и орфография**

**Тема 5.1. Грамматические признаки слова**

Содержание учебного материала:

Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.

 *Основные выразительные средства морфологии.*

*Самостоятельная работа обучающихся:*

 Подготовьте доклад по теме «Принципы распределения слов по частям речи».

**Тема 5.2. Имя существительное: склонение, правописание**

Содержание учебного материала:

Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.

**Тема 5.3. Имя прилагательное; правописание и употребление**

Содержание учебного материала:

 Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

*Самостоятельная работа обучающихся:*

Подготовьте сообщение «Синтаксическая роль имен прилагательных».

**Тема 5.4. Имя числительное: правописание и употребление**

Содержание учебного материала:

 Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных.

 Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.

 Употребление числительных в речи. Сочетание числительных *оба*, *обе*, *двое*, *трое* и др. с существительными разного рода.

*Самостоятельная работа обучающихся:*

 Составьте кроссворд по теме «Имя числительное».

**Тема 5.5. Местоимение: правописание и употребление**

Содержание учебного материала:

 Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.

 Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. *Синонимия местоименных форм.*

*Самостоятельная работа обучающихся:*

Напишите сочинение «Тема России в творчестве поэтов Серебряного века».

**Тема 5.6. Глагол и его особые формы: причастие и деепричастие; правописание и употребление**

Содержание учебного материала:

 Глагол. Грамматические признаки глагола.

Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.

 Употребление форм глагола в речи. *Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого*, *одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.*

 Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.

 *Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.*

 Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.

 *Употребление деепричастий в текстах разных стилей*. Особенности построения предложений с деепричастиями. *Синонимия деепричастий*.

*Самостоятельная работа обучающихся:*

Найдите в СМИ, Интернете примеры неправильного построения предложений с причастными и деепричастными оборотами. Запишите.

**Тема 5.7. Наречие: правописание и употребление**

Содержание учебного материала:

Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.

Морфологический разбор наречия.

Употребление наречия в речи. *Синонимия наречий при характеристике признака действия.* Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

*Самостоятельная работа обучающихся:*

Выполните задания по теме «Наречие».

**Тема 5.8. Слова категории состояния**

Содержание учебного материала:

Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.

**Тема 5.9. Служебные части речи, их правописание и употребление в речи**

Содержание учебного материала:

 Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов *(в течение*, *в продолжение*, *вследствие и др.)* от слов-омонимов.

 Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами *благодаря*, *вопреки*, *согласно и др.*

 Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов *тоже*, *также*, *чтобы*, *зато* от слов-омонимов.

 Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.

 Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.

 *Частицы как средство выразительности речи.* Употребление частиц в речи.

 Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

*Самостоятельная работа обучающихся:*

 Разноуровневое задание (по выбору обучающегося):

1. Составьте предложения таким образом, чтобы в одном предложении слова (*по причине, в течение, в продолжение* и т.д.) являлись предлогами, а в другом – существительными с предлогами.
2. Составьте тест «Союзы и омонимичные слова».
3. Составьте таблицу «Слитное и раздельное написание **не** с разными

частями речи».

1. Напишите сочинение на лингвистическую тему «И зачем они нужны

эти частицы НЕ и НИ?»

**Раздел 6. Синтаксис и пунктуация**

**Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, его строение**

Содержание учебного материала:

Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтак­сическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.

Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значе­ние словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.

*Самостоятельная работа обучающихся:*

 Подготовьте доклад по одной из тем (по выбору обучающихся):

1. «Основные единицы синтаксиса. Виды синтаксических связей»
2. «Русская пунктуация и её назначение»
3. «Роль словосочетания в построении предложения».

**Тема 6.2. Виды предложений по цели высказывания. Логическое ударение и роль порядка слов в предложении**

Виды предложений по цели высказывания; восклицатель­ные предложения. Интонационное богатство русской речи.

Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функ­ции и роль порядка слов в предложении.

*Самостоятельная работа обучающихся:*

Напишите сочинение «Моя будущая профессия»

**Тема 6.3. Простое предложение. Тире между подлежащим и сказуемым**

Содержание учебного материала:

Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.

*Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.*

*Самостоятельная работа обучающихся:*

Составьте тест по теме «Простое двусоставное предложение».

**Тема 6.4. Второстепенные члены предложения, их роль в построении текста**

Содержание учебного материала:

Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).

Роль второстепенных членов предложения в построении текста.

Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.

*Самостоятельная работа обучающихся:*

 Подготовьте сообщение по теме «Роль второстепенных членов предложения в построении текста».

**Тема 6.5. Односоставные и неполные предложения**

Содержание учебного материала:

Односоставное и неполное предложения.

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.

Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.

Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.

*Самостоятельная работа обучающихся:*

 Составьте тест по теме «Односоставные и неполные предложения».

**Тема 6.6. Осложненное простое предложение**

Содержание учебного материала:

 Осложненное простое предложение

 Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. *Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.* Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.

Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определе­ний. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление прило­жений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.

Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предло­жения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.

Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.

*Самостоятельная работа обучающихся:*

 Подготовьте сообщение по одной из тем (по выбору обучающихся):

1. «Синонимия простых предложений»
2. «Пунктуация при вводных (вставных) предложениях».

**Тема 6.7. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении**

Содержание учебного материала:

Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.

*Самостоятельная работа обучающихся:*

Письменно ответьте на вопросы, используя сложносочинённые предложения.

**Тема 6.8. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении**

Содержание учебного материала:

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

*Самостоятельная работа обучающихся:*

Подготовьте сообщение «Средства связи придаточных предложений с главным».

**Тема 6.9. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении**

Содержание учебного материала:

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

*Самостоятельная работа обучающихся:*

 Напишите сочинение «Нужна ли поэзия в 21 веке?»

**Контрольная работа № 3**

Содержание учебного материала:

 Контрольная работа по разделам «Морфология и орфография», «Синтаксис и пунктуация».

**Тема 6.10. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи**

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).

*Самостоятельная работа обучающихся:*

 Подготовить доклад по теме «Сложное синтаксическое целое».

**Тема 6.11. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой и косвенной речи**

Содержание учебного материала:

 Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.

 Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

**Экзамен**

5 Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

**Тематический план общеобразовательной учебной дисциплины**

**ОУД.01 Русский язык**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ темы** | Наименование разделов и тем | Количество часов аудиторной нагрузки | Самостоятельная работа |
| Всего | В том числе практические и лабораторные занятия |
|  | **1 семестр** | **32** |  | **16** |
|  | **Введение.** Язык как средство общения и форма существования национальной культуры | 2 |  | 1 |
| **1** | **Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи** | **12** |  | **8** |
| 1.1 | Тема 1.1. Язык и речь. Виды речевой деятельности | 1 |  | 1 |
|  | **Контрольная работа №1** | 1 |  |  |
| 1.2 | Тема 1.2. Функциональные стили речи и их особенности | 2 |  | 1 |
| 1.3 | Тема 1.3. Официально-деловой стиль речи, его признаки и жанры | 2 |  | 1 |
| 1.4 | Тема 1.4. Публицистический стиль речи, его назначение и основные жанры | 2 |  | 1 |
| 1.5 | Тема 1.5. Художественный стиль речи, его основные признаки | 2 |  | 2 |
| 1.6 | Тема 1.6. Текст, его признаки и структура | 1 |  | 1 |
| 1.7 | Тема 1.7. Функционально-смысловые типы речи | 1 |  | 1 |
| **2** | **Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография** | **8** |  | **4** |
| 2.1 | Тема 2.1. Фонема. Слог. Фонетические процессы русского языка | 2 |  | 1 |
| 2.2 | Тема 2.2. Орфоэпия. Особенности русского ударения. Логическое ударение | 2 |  | 1 |
| 2.3 | Тема 2.3. Основные нормы современного литературного произношения и ударения | 2 |  | 1 |
| 2.4 | Тема 2.4. Написания, подчиняющиеся традиционным принципам русской орфографии | 2 |  | 1 |
| **3** | **Раздел 3. Лексикология и фразеология** | **10** |  | **4** |
| 3.1 | Тема 3.1. Лексическая система русского языка. Основные лексические единицы | 2 |  | 1 |
| 3.2 | Тема 3.2. Лексика с точки зрения её употребления | 2 |  | 1 |
| 3.3 | Тема 3.3.Активный и пассивный словарный запас | 2 |  | 1 |
| 3.4 | Тема 3.4. Фразеология | 1 |  | 1 |
|  | **Контрольная работа № 2** | 1 |  |  |
| 3.5 | Тема 3.5. Лексические нормы | 2 |  |  |
|  | **2 семестр** | **46** |  | **23** |
| **4** | **Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография** | **10** |  | **2** |
| 4.1 | Тема 4.1. Понятие морфемы; многозначность, синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова | 2 |  | 1 |
| 4.2 | Тема 4.2. Способы словообразования. Словообразовательный анализ | 2 |  |  |
| 4.3 | Тема 4.3. Правописание приставок при- / пре- , употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи | 2 |  |  |
| 4.4 | Тема 4.4. Правописание чередующихся гласных в корнях слов | 2 |  |  |
| 4.5 | Тема 4.5. Правописание сложных слов | 2 |  | 1 |
| **5** | **Раздел 5. Морфология и орфография** | **14** |  | **9** |
| 5.1 | Тема 5.1. Грамматические признаки слова | 1 |  | 1 |
| 5.2 | Тема 5.2. Имя существительное: склонение, правописание | 1 |  |  |
| 5.3 | Тема 5.3. Имя прилагательное; правописание и употребление | 2 |  | 1 |
| 5.4 | Тема 5.4. Имя числительное: правописание и употребление | 2 |  | 1 |
| 5.5 | Тема 5.5. Местоимение: правописание и употребление | 2 |  | 2 |
| 5.6 | Тема 5.6. Глагол и его особые формы: причастие и деепричастие; правописание и употребление | 2 |  | 1 |
| 5.7 | Тема 5.7. Наречие: правописание и употребление | 1 |  | 1 |
| 5.8 | Тема 5.8. Слова категории состояния | 1 |  |  |
| 5.9 | Тема 5.9. Служебные части речи, их правописание и употребление в речи | 2 |  | 2 |
| **6** | **Раздел 6. Синтаксис и пунктуация** | **22** |  | **12** |
| 6.1 | Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, его строение | 2 |  | 1 |
| 6.2 | Тема 6.2. Виды предложений по цели высказывания. Логическое ударение и роль порядка слов в предложении  | 2 |  | 2 |
| 6.3 | Тема 6.3. Простое предложение. Тире между подлежащим и сказуемым  | 2 |  | 1 |
| 6.4 | Тема 6.4. Второстепенные члены предложения, их роль в построении текста | 2 |  | 1 |
| 6.5 | Тема 6.5. Односоставные и неполные предложения | 2 |  | 1 |
| 6.6 | Тема 6.6. Осложненное простое предложение | 2 |  | 1 |
| 6.7 | Тема 6.7. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания всложносочиненном предложении | 2 |  | 1 |
| 6.8 | Тема 6.8 Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении | 2 |  | 1 |
| 6.9 | Тема 6.9. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении  | 2 |  | 2 |
| 6.10 | Тема 6.10. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи | 1 |  | 1 |
|  | **Контрольная работа № 3** | 1 |  |  |
| 6.11 | Тема 6.11. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой и косвенной речи | 2 |  |  |
|  | **Экзамен** |  |  |  |
|  | **ИТОГО** | **78** |  | **39** |

6 Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины

# 6.1 Учебно-методическое и информационное обеспечение

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык. Учебник. – МИЦ «Академия», 2012 г.
2. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. – М.: Просвещение, 2006 г.
3. Герасименко Н.А., Канафьева А.В. Русский язык. – Академия, 2009 г.

Дополнительные источники:

1. Цыбулько И.П., Львова С.И. Интенсивная подготовка к ЕГЭ – 2008.

Русский язык. – М., 2008 г.

2. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М.,

2008г.

Для преподавателей:

1. www.window.edu.ru/ catalog Русский язык
2. [www.alleng.ru/edu/ruslang1.htm](http://www.alleng.ru/edu/ruslang1.htm)
3. www.gramma.ru
4. www.den-za-dnem.ru/school.

Интернет - ресурсы:

Электронный ресурс «ГРАМОТА.РУ». Форма доступа:www.gramota.ru

Электронный ресурс «Электронная версия газеты «Русский язык». Форма доступа: rus.1september.ru

6.2 Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины осуществляется в учебном кабинете «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин»

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

* посадочные места по количеству обучающихся;
* рабочее место преподавателя;
* комплект учебно-наглядных пособий по литературе;
* лингвистические словари;
* электронные пособия;
* художественная литература;
* методические разработки занятий и мероприятий.

Технические средства обучения:

* Ноутбук, телевизор