Портфолио – модное слово, пришедшее в наш лексикон не так давно и употребляющееся до недавнего времени исключительно в сфере модельного бизнеса. Но… Время течет, все вокруг меняется. И вот уже сегодня все родители и учителя должны знать, что такое портфолио ученика.

Так что же это такое? Портфолио ученика – это способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных образовательных достижений обучающихся в определенный период его обучения со 1 по [11 классы](http://pandia.ru/text/category/11_klass/). Если говорить проще, портфолио – это портфель документов, папка (может быть и в электронной форме), в которой ученик за все время обучения в школе должен фиксировать все свои достижения как творческого характера, так и учебные результаты.

Существует 3 вида портфолио школьника:

* портфолио документов, содержащее материал о достижениях ребенка в виде сертифицированных документов (аттестат, сертификаты, премии, награды);
* портфолио работ, представляющее собой собрание творческих, учебных или проектных работ школьника;
* портфолио отзывов, состоящее из характеристик отношения ученика к видам деятельности.

Наиболее информативным и распространенным является комплексное портфолио, включающее

все перечисленные виды.

Основной смысл портфолио – показать все, на что способен ребенок. Если ребенок творческая или спортивная личность, которая не просто просиживает кресло, играя дни и ночи в компьютерные игры, а занимается действительно стоящим делом – ему будет что отразить в своем портфолио. А фиксироваться в нем будут абсолютно все достижения: участие в выставках, концертах, школьном театре и хоре; посещение элективных и факультативных курсов, а также учреждений [дополнительного образования](http://pandia.ru/text/category/dopolnitelmznoe_obrazovanie/); различные практики: языковые, трудовые, педагогические; участие в олимпиадах и конкурсах, научных конференциях и учебных семинарах; спортивные достижения.

Подобный способ фиксирования и оценки личных достижений учащегося помогает учесть результаты школьника в различных областях знаний и видах деятельности. Поэтому портфолио ученика – важный элемент практико-ориентированного подхода к образованию. В педагогике оно характеризуется как банк-собрание наиболее ярких работ ребенка, демонстрирующее с разных сторон не только личные учебные результаты, но и приложенные для этого силы.

В процессе формирования портфолио информационную и консультативную помощь ученику обязаны оказать как родители, так и [классный руководитель](http://pandia.ru/text/category/klassnie_rukovoditeli/). При формировании портфолио соблюдается принцип добровольности. А в конце каждого года производится анализ и исчисление рейтинга личных достижений обучающегося на основе ранжирования результатов.

Структура сборника личных достижений в младших классах более простая, чем в выпускных. Обязательно должен присутствовать титульный лист с указанием всех основных сведений об ученике. Также можно приклеить его фотографию.

Далее можно оформить раздел «Личные данные», в котором следует разместить коротенькие сочинения-автобиографии. Темы могут быть самые разнообразные: «Моя семья», «Мои домашние животные», «Моя комната», «Моя школа», «Мой класс и мои друзья», «Моя любимая игрушка», «Мой родной город». Обязательно должен быть раздел, содержащий информацию о личных достижениях ребенка. Отдельной страницей нужно оформить цели и задания на конкретный период обучения. Так будет проще отслеживать, что уже достигнуто, а над чем еще нужно поработать.

Безусловно, существуют реальные трудности и противоречия во внедрении данной инновации в учебный процесс. Но вместе с тем учебные портфолио дают новый толчок развитию проблемы оценки, показывают возможные направления обновления традиционной системы, и в конечном счете формируют новое понимание самого процесса обучения.

Для организации этой работы необходимо изучить и систематизировать многообразный материал, познакомиться с опытом работы, сложившимся в различных регионах России.

Основная проблема при внедрении этой инновации – проблема общей неготовности участников образовательного процесса к работе с новым методом оценивания образовательной деятельности:

– в школах слабо разработана методическая база по обеспечению соответствующей работы;

– неподготовленность *(моральная и профессиональная)* классных руководителей по организации деятельности ведения и оформления портфолио учащимися;

– у учащихся недостаточно развита мотивация достижений, имеются трудности в вопросах целеполагания, самостоятельного планирования и организации собственной учебной деятельности, умения систематизировать и анализировать собственный собранный материал и опыт;

– неподготовленность родителей к осознанию важности и значимости портфолио как документа, позволяющего подтвердить уровень имеющихся знаний учащихся и сделать правильный выбор дальнейшего профиля обучения. У родителей действует такой стереотип: нейтрально-спокойное отношение к деятельности педагогов и детей, а порой и категоричная оценка: “В современном обществе, к сожалению, значимы не результаты, а иные, точнее финансовые, возможности”.

Безусловная ценность портфолио заключается в том, что способствует повышению самооценки

ученика, максимальному раскрытию индивидуальных возможностей каждого ребенка, развитию

мотивации дальнейшего творческого роста. Поэтому крайне важно усвоить для себя и пояснить

ребенку, что составление портфолио - это не гонка за дипломами и всевозможными грамотами! Важен

сам процесс участия в учебной деятельности или творческой работе, а не его результат, ведь ведущей

характеристикой творческой личности следует считать не "выдающиеся способности" (высокий

интеллект, креативность и др.), а ее мотивацию (жизненные цели). Именно она рассматривается

многими как решающий фактор реализации творческого потенциала личности.