**ДОКЛАД**

**Метод моделирования как средство познавательно-речевого развития детей дошкольного возраста**

Воспитатель1 категории Киршова О.Н.

МКДОУ детский сад «Ёлочка»

Актуальность познавательно-речевого развития дошкольника очевидна. **Обновление работы по речевому развитию**, активизации познавательной сферы ребёнка определяет стратегию образовательного процесса в ДОО: развитие речи у детей как средства и процесса общения в разных видах деятельности, следовательно, стимулирование и развитие познавательной активности, детского кругозора.

**Результатами познавательно – речевого развития** ребёнка дошкольного возраста **является** овладение нормами и правилами родного языка и становление коммуникативных качеств, определённых для каждого возрастного этапа. Достижению результативности деятельности ДОО по познавательно - речевому развитию ребёнка способствует создание психолого-педагогических условий, соответствующих требованиям (критериям) стандарта дошкольного образования.

**Значение речевого развития ребёнка** в становлении познавательной, креативной и социально-эмоциональной сфер личности ребёнка-дошкольника трудно переоценить.

Овладение родным языком, развитие речи является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном детстве и рассматривается в современном дошкольном воспитании как общая основа воспитания и обучения. Развитие речи, которая развивается в единстве с развитием мышлениясамым тесным образом связано с развитием сознания, познанием окружающего мира, развитием личности в целом. На основе длительного изучения процессов мышления и речи Л.С. Выготский пришел к следующему выводу: «Есть все фактические и теоретические основания утверждать, что не только интеллектуальное развитие ребенка, но и формирование его характера, эмоций и личности в целом находиться в непосредственной зависимости от речи».

**Высокий уровень** развития речевых способностей в дошкольном возрасте включает:

* + Владение литературными нормами и правилами родного языка, свободное пользование лексикой и грамматикой, при выражении своих мыслей и составлении высказывания любого типа;
  + Умение вступать в контакт со взрослыми и сверстниками: выслушать спросить, ответить, возразить, объяснить; спорить и др.
  + Знание норм и правил «речевого этикета», умение пользоваться ими в зависимости от ситуации;
  + Элементарное владение грамотой.

**Развитие речевых способностей проявляется в коммуникативных качествах личности:** дружелюбии, общительности, готовности к социально-эмоциональному взаимодействию, доверии к людям, коммуникативной направленности к окружающему миру.

**Темпы речевого развития**, овладение активным словарём, грамматическим строем и звуковой стороной речи, связной речью и культурой речевого общения **зависят от многих факторов**: особенности личности самого ребёнка, уровня интеллектуального развития, условий семейного воспитания, а также от содержания и технологий обучения родному языку в дошкольном учреждении и взаимодействия педагогов и родителей.

Совершенствование системы образования требует внедрения в практику работы общеобразовательных учреждений, комплекса мер, направленных на своевременное обеспечение каждому ребенку в соответствии с его возрастом адекватных условий для развития, формирования полноценной личности, получение должного образования.   
 Одним из наиболее перспективных методов реализации речевого развития является моделирование, поскольку мышление старшего дошкольника отличается предметной образностью и наглядной конкретностью. Метод моделирования открывает перед педагогом ряд дополнительных возможностей в развитии речи детей.

В последние годы вопросы использования моделей, моделирования в работе с детьми дошкольного возраста привлекают все большее внимание

Их решение связываются с поисками путей совершенствования содержания и методов обучения, повышением эффективности подготовки ребенка к обучению школе.

Исходя из особенностей психического и возрастного развития детей, необходимо не только организовывать различные виды деятельности, но и использовать те средства, которые способствуют наиболее эффективному развитию и становлению личности ребенка и умственных способностей. Дошкольный возраст – период образных форм сознания, и основные средства, которыми ребенок овладевает в этот период – образные: сенсорные эталоны, символы, знаки, и, прежде всего это различные наглядные модели, схемы и т.п. Использование их позволяет ребенку обобщить непосредственный опыт, выделить в окружающем наиболее существенное, значимое.

В дошкольном детстве ребёнку приходится разрешать всё более сложные и разнообразные задачи, требующие выделения и использования связей и отношений между предметами, явлениями, действиями.

По мере развития любознательности, познавательных интересов мышления детей, освоения ими окружающего мира всё чаше прибегаем к использованию моделей, схем, мнемотаблиц и т.д. Ребёнок ставит перед собой *познавательные задачи*, ищет объяснения замеченным явлениям, рассуждает о них и делает выводы.

Уже в **3-4 летнем возрастет** активность и неутомляемость детей возрастает, проявляясь в постоянной готовности к деятельности. Формируется способность к целеполаганию: он может более чётко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличия.

У детей **4-5 лет** активно развивается потребность в новых знаниях, впечатлениях и ощущениях, которая проявляется в любознательности и любопытстве ребёнка и позволяет ему выходить за пределы непосредственно ощущаемого. Большим шагом вперёд является развитие способности выстраивать умозаключения, что является свидетельством отрыва мышления от непосредственной ситуации. Продолжает активно развиваться фантазирование. Грамотное использование взрослыми этих возможностей ребёнка будет способствовать его познавательному развитию.

К **5-6 годам** у ребёнка накапливается большой багаж знаний, который продолжает интенсивно пополняться. Ребенок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками, что способствует появлению познавательной мотивации в общении. Появляется интерес к арифметике и чтению.

Кроме коммуникативной, развивается планирующая функция речи, т.е. ребенок учится последовательно и логически выстраивать свои действия, рассказывать об этом. Развивается самоинструктирование, которое помогает ребенку заранее организовать свое внимание на предстоящей деятельности.

У детей **6-7 лет** попытки самостоятельно придумать объяснение различным явлениям свидетельствует о *новом этапе развития познавательных способностей*. Ребенок активно интересуется *познавательной литературой, символическими изображениями, графическими схемами*, делает попытки использовать их самостоятельно.

В процессе игры, рисования, конструирования и других видов деятельности происходит развитие знаковой функции сознания ребенка, он начинает овладевать построением особого вида знаков – наглядных пространственных моделей, в которых отображаются связи и отношения вещей, существующих объективно, независимо от действий, желаний и намерений самого ребенка. Ребенок не создает эти связи сам, как, например, в орудийном действии, а выявляет и учитывает их при решении стоящей перед ним задачи. Отображение объективных связей – необходимое условие усвоения знаний, выходящих за рамки ознакомления с отдельными предметами и их свойствами.

Как известно, **модель** *– это система объектов или знаков, воспроизводящих некоторые существенные свойства системы – оригинала.* Модель используется в качестве заместителя изучаемой системы. **Модель** упрощает структуру оригинала, отвлекается от несущественного. Она служит обобщенным отражением явления. Модели могут представлять собой материальные предметы или быть математическими, информационными (наглядно-образными, логико-символическими).

В деятельности взрослых людей наглядные пространственные модели выступают в виде различного рода схем, чертежей, карт, графиков, объемных моделей, передающих взаимосвязь частей тех или иных объектов. В детской деятельности такими моделями служат создаваемые детьми конструкции, аппликации, рисунки.

Дети очень легко и быстро понимают разного рода схематические изображения и с успехом пользуются ими. Так, начиная с пяти лет, дошкольники даже при однократном объяснении могут понять, что такое план помещения, и, пользуясь отметкой в плане, находят в комнате спрятанный предмет. Они узнают схематические изображения предметов, пользуясь схемой типа географической карты, чтобы выбрать нужный путь в разветвленной системе дорожек, и т. п.

Многие виды знаний, которые ребенок не может усвоить на основе словесного объяснения взрослого или в процессе организованных взрослыми действий с предметами, он легко усваивает, если эти знания дают ему в виде действий с моделями, отображающими существенные черты изучаемых явлений. Так, в процессе обучения пятилетних дошкольников математике выявлено, что чрезвычайно трудно ознакомить детей с отношениями части и целого. Словесные объяснения дети не всегда понимают, а, действуя с составными предметами, усваивают названия «часть» и «целое» только применительно к данному конкретному материалу и переносят их на другие случаи. Тогда при знакомстве с этими отношениями были применены схематические изображения деления целого на части и его восстановления из частей. На этом материале дети легко начали понимать, что любой целый предмет может быть разделен и восстановлен из частей.

Таким образом, при соответствующих условиях обучения образное мышление становится основой для усвоения старшими дошкольниками обобщенных знаний. К таким знаниям относятся представления о соотношении части и целого, о связи основных элементов конструкции, составляющих ее каркас, о зависимости строения тела животных от условий жизни и др. Усвоение такого рода обобщенных знаний очень важно для развития самого мышления.

Переход к построению модельных образов, дающих возможность усваивать использовать обобщенные знания, - не единственное направление в развитии образного мышления дошкольников.

*Наглядно-действенное и особенно наглядно-образное мышление тесно связаны с речью.* При помощи речи взрослые руководят действиями ребёнка, ставят перед ним практические и познавательные задачи, учат способам их решения. *Речевые высказывания самого ребёнка*, даже в тот период, когда они ещё только сопровождают практическое действие, не предваряя его, *способствуют осознанию ребёнком хода и результата этого действия, помогают поискам путей решения задач.* Ещё более *возрастает роль речи в тот период, когда она приобретает планирующую функцию.* Здесь ребенок, казалось бы, думает вслух.

Для того чтобы слово стало употребляться как самостоятельное средство мышления, позволяющее решать умственные задачи без использования образов, ребёнок должен усвоить выработанные человечеством понятия, т. е. знания об общих и существенных признаках предметов и явлений действительности, закреплённые в словах, а чтобы дошкольнику было легче это усвоить эффективно используются схемы, модели и мнемотаблицы.

Дошкольный возраст – период образных форм сознания, и основные средства, которыми ребенок овладевает в этот период – образные: сенсорные эталоны, символы, знаки, и, прежде всего это различные наглядные модели, схемы и т.п. Использование их позволяет ребенку обобщить непосредственный опыт, выделить в окружающем наиболее существенное, значимое.

Модель – это «устройство, воспроизводящее, имитирующее строение и действие какого-либо другого («моделирующего») устройства, любой образ ( схема, чертеж, график ит.п.) какого-либо объекта, процесса или явления, используемого в качестве «заменителя», «представителя»[[1]](#footnote-1).

Таким образом, модель, как условный образ (изображение, схема, описание и т.п.) какого-либо объекта служит для выражения и познания отношения между человеческими знаниями об объектах и этими объектами и выступает как одно их средств наглядности в обучении. Модель представляет собой обобщенный образ существенных свойств моделируемого объекта (план комнаты, географическая карта, глобус и т.д.)

**Моделирование** – исследование каких либо явлений, процессов, систем объектов путем построения и изучения их моделей: использование моделей для определения или уточнения характеристик и рационализации вновь конструируемых объектов.

**Моделирование при работе с дошкольниками** рассматривается как совместная деятельность воспитателя и детей по построению (выбору или конструированию) моделей.

Метод моделирования, разработанный Д.Б.Элькониным, Л.А.Венгером, Н.А.Ветлугиной, Н.Н.Поддьяковым, заключается в том, что мышление ребенка развивают с помощью специальных схем, моделей, которые в наглядной и доступной для него форме воспроизводят скрытые свойства и связи того или иного объекта.

Доступность метода моделирования для детей дошкольного возраста доказана работами этих психологов. Она определяется тем, что в основе моделирования лежит принцип замещения: реальный предмет может быть замещен в деятельности детей другим предметом, изображением, каким-либо условным знаком.

В плане умственного воспитания работа с отвлеченными моделями имеет для детей большое значение, так как абстрагирует и наглядно демонстрирует закономерную связь природных объектов, связи причинно-следственного характера. Это дает возможность обобщенно сознавать явления, способствует развитию не только наглядно-образного, но и логического мышления.

Анализ работ свидетельствует о том, что в процессе ознакомления дошкольников с моделями можно выделить несколько этапов.

Первый этап предусматривает овладение самой моделью. Дети, работая с моделью, осваивают способы замещения реально существующих компонентов условными обозначениями. На этом этапе решается важная познавательная задача – расчленение целостного объекта, процесса на составляющие компоненты, абстрагирование каждого из них, установление связи функционирования.

На втором этапе – осуществляется, замещение предметно-схематической модели схематической. Это позволяет подвести детей к обобщенным знаниям, представлениям. Формируются умения отвлекаться от конкретного содержания и мысленно представить себе объект с его функциональными связями и зависимостями.

Третий этап – самостоятельное использование усвоенных моделей и приемов работы с ними в собственной деятельности.

В дошкольной педагогике разработаны модели для обучения детей звуковому анализу слов (Л.Е.Журова), конструированию (Л.А.Парамонова), для формирования природоведческих знаний (Н.И.Ветрова, Е.Ф.Терентьева), представлений о труде взрослых (В.И.Логинова, Н.М.Крылова) и другие. При этом учитывается основное назначение моделей – облегчить ребенку познание, открыть доступ к скрытым, непосредственно не воспринимаемым свойствам, качествам вещей, их связям. Эти скрытые свойства и связи весьма существенны для познаваемого объекта. В результате знания ребенка поднимаются на более высокий уровень обобщения, приближаются к понятиям.

Необходимо учитывать, что использование моделей возможно при условии сформированности у дошкольников умений анализировать, сравнивать, обобщать, абстрагироваться от несущественных признаков при познании предмета. Освоение модели сопряжено с активными познавательными обследовательскими действиями, со способностью к замещению предметов посредством условных знаков, символов.

Особое место в работе с детьми занимает также использование в качестве дидактического материала **мнемотаблица.**

**Мнемотаблица** *– это схема, в которую заложена определенная информация.*

Овладение приемами работы с мнемотаблицами значительно сокращает время обучения и одновременно решает задачи, направленные на:

- развитие основных психических процессов – памяти, внимания, образного мышления;

- перекодирование информации, т.е. преобразования из абстрактных символов в образы;

- развитие мелкой моторики рук при частичном или полном графическом воспроизведении.

Рассмотрим работу с мнемотаблицей на примере сказки «Теремок».

Занятие состоит из нескольких этапов, в течение которых педагогом осуществляются следующие задачи.

**Этап 1.** Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.

**Этап 2.** Осуществляется так называемое перекодирование информации, т.е.

преобразование из абстрактных символов в образы.

**Этап 3.** После перекодирования осуществляется пересказ сказки с опорой на символы (образы), т.е. происходит отработка метода запоминания. Например: «Стоял в поле теремок, прибежала и поселилась в нем мышка-норушка, лягушка-квакушка, заяц-длинные уши, лиса-краса, волк-зубами щелк, затем пришел медведь, но он был большой и не поместился в теремок, теремок развалился».

При этом пересказ сказки могут вести сами дети, прибегая к незначительной помощи взрослого ( на более поздних этапах), или пересказывать вместе с воспитателем (на ранних этапах).

**Этап 4.** Делается графическая зарисовка мнемотабицы.

**Этап 5.** Каждая таблица может быть воспроизведена ребёнком при её показе ему. При воспроизведении сказки основной упор делается на изображение главных героев. Детям задают вопросы: «Какая сказка «спряталась» в таблицу? Про кого эта сказка?».

**Примечание.** Для детей младшего и среднего возраста мнемотаблицы необходимо давать цветные, так как у детей в памяти остаются отдельные образы: лиса – рыжая плутовка, цыплята – желтого цвета, у петушка – хохолок красного цвета, мышка – серая, солнышко желтое и красное (теплое) и другие образы.

**Что является опорным в таблице.** Опорным в таблице является изображение главных героев сказки, через которые идет осознание происходящего в ней, понимание самой сказки, содержания, которое «завязано» вокруг её главных героев.

**Что можно изображать в таблице.** В таблице схематически возможно изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий, то есть можно изобразить все то, что вы посчитаете нужным отразить в данной таблице. Но изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям. Например, рассказывая детям сказку про Курочку Рябу, возможно изображение курицы вот так, стрелками можно показать действие «бил-бил не разбил», слезы – маленькими точками.

Через сказку дети также знакомятся с сезонными явлениями природы. С этой целью используются обучающие мнемотаблицы, то есть такие, которые несут в себе обучающую информацию, как правило, еще незнакомую детям. При этом основную задачу берет на себя педагог, который показывает и доводит до детей то содержание, которое он вложил в таблицу.

Основы развития мышления ребенка закладываются в раннем детстве; при решении задач, требующих установления связей и отношений между предметами и явлениями, ребенок постепенно переходит от внешних ориентировочных действий к мыслительным действиям, используя образы. Мышление рождается из действия. Иными словами, на основе наглядно–действенной формы мышления складывается наглядно–образная форма мышления. Дети становятся способными к обобщениям, основанным на опыте их практической предметной деятельности и закрепляющимся в слове.

Литература

1. Гризик Т. Речевое развитие современного ребенка. // Детский сад от А до Я. № 2 – 2005
2. Давыдова Т.Г., Возная В.М.. Использование опорных схем в работе с детьми. //Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения № 1 – 2008
3. Дошкольная педагогика часть II (Под ред. Логинова Е.А., Саморуковой ) М., 1987
4. Ткачено Т. Использование схем в составлении описательных рассказов. // Дошкольное воспитание. № 10 – 1990
5. Умственное воспитание детей дошкольного возраста / Под ред. Н.Н. Поддьякова. М.,1984
6. Ушакова О. Актуальные проблемы развития речи детей дошкольного возраста. // Детский сад от А до Я. № 2 – 2005
7. Эльконин Д.Б. Развитие речи – В кн.: Психология детей дошкольного возраста. М., 1964

1. Советский энциклопедический словарь. М., 1980 [↑](#footnote-ref-1)