**Доклад:
«Роль семьи в формировании личности подростка»**

**Подготовила:
Учитель Морозова О.Н., МБОУ «Топкановская ООШ»**

 **Особенности подросткового возраста.**

 Советские психологи, начиная с Л.С. Выгодского, единодушно считают главным новообразованием подросткового возраста чувство взрослости. Однако ориентация на взрослые ценности и сравнение себя со взрослыми зачастую заставляют подростка снова видеть себя относительно маленьким, несамостоятельным. При этом, в отличие от ребенка, он уже не считает такое положение нормальным стремится его преодолеть. Отсюда противоречивость чувства взрослости - подросток претендует быть взрослым и в то же время знает, что уровень его притязаний далеко не во всем подвержен и оправдан.

Юношеский возраст - не фаза "подготовки к жизни", а чрезвычайно важный, обладающий самостоятельной, абсолютной ценностью этап жизненного пути. Будут ли юношеские годы счастливыми и творческими или же останутся в памяти сегодняшнего школьника как заполненные мелкими конфликтами, унылой зубрежкой и скукой, - во многом зависит от атмосферы, царящей в школе, от его собственных отношений с учителями.

Юношеская личность всегда противоречива и изменчива. Самая распространенная и типичная ошибка учителей - неумение разглядеть глубинные свойства, ядро личности старшеклассника, оценка его по каким-то усредненным, формальным и внешним показателям, таким, как внешняя дисциплинированность и учебная успеваемость. Спору нет - и то и другое существенно. Но самый легкий, послушный и покладистый ребенок не всегда самый искренний или самый инициативный. Также мало говорит о характере подростка его успеваемость.

Психологические последствия школьных конфликтов иногда весьма серьезны. Отношение к образованию в очень высокой степени зависит от прошлого учебного опыта личности и ее отношений со школьными учителями. Преодолеть прошлый отрицательный опыт очень трудно. Поэтому критические замечания старшеклассников в адрес школы требуют самого серьезного к себе отношения. Искусству душевного контакта нельзя научиться по учебнику или свести его к какой-то сумме правил. Его важнейшая предпосылка - чуткость и душевная открытость самого воспитателя, его готовность понять и принять нечто новое и непривычное, увидеть другого как себя и себя как другого.

 **Становление самоосознания подростка**

Переход от подросткового к раннему юношескому возрасту можно охарактеризовать как период, в котором происходит смена некоторого "объективистского" взгляда на себя "извне" на субъективную динамическую позицию "изнутри". Критерии самооценки приобретают принципиально иные формы сравнительно с оценкой человеком других людей. Она проявляется в умении отделять успех или неуспех в конкретной деятельности от общего представления о себе, своих способностях, возможностях.

Жизненная позиция неотделима от мировоззрения личности. Социальная ценность человека определяется тем, насколько его деятельность способствует прогрессу общества. Задавая вопрос о смысле жизни, подросток одновременно думает и о направлении общественного развития вообще, и о конкретной цели собственной жизни. Каково мое место в общей борьбе, в какой именно деятельности в наибольшей степени раскроются мои индивидуальные способности. На эти вопросы нет общих ответов, их нужно выстрадать самому, к ним можно подойти только практическим путем. Характерная черта подросткового возраста - формирование жизненных планов. Это явление одновременно и социального и этического порядка. Это план деятельности, который заземляется на выбор профессии. Стремление к самоутверждению сменяется более реалистическим и критическим самоанализом и самовоспитанием.

В отличии от ребенка принимающего правила поведения на веру, юноша уже начинает осознавать их относительность, но еще не всегда знает, с чем их нужно соотносить. Простая ссылка на авторитеты его уже не удовлетворяет. Более "разрушение" авторитетов становится психологической потребностью, предпосылкой собственного морального и интеллектуального поиска. Пока своя система ценностей не сложилась, юноша легко поддается моральному релятивизму: если все относительно, значит, все дозволено, все, что можно понять, можно оправдать и так далее.

 **Причины конфликтов**

Родители и дети испытывают устойчивую потребность во взаимном общении. Чем же характеризуются такие отношения? Прежде общей нравственной атмосферой семьи: порядочностью, откровенностью, взаимным доверием, равенством во взаимоотношениях.

Под конфликтом понимается возникшая ситуация неразрешенного противоречия, в которой родители и подросток испытывают острый психологический дискомфорт и пытаются решить возникшую проблему односторонне, бескомпромиссными путями и методами.

*Родители вникают в заботы и потребности подростка,* и он делится с ними. Это менее полная степень контактов. Внешне отношения благополучны, но некоторые глубинные, сокровенные связи нарушены. Наметилась едва ощутимая трещинка в душевных связях, и фактические данные дают основание обозначить три наиболее частых причины:

1.Некоторые расхождения между характером требований и личным поведением (А вы сами всегда так поступаете?), немного тревожно уже то, что появился повод-сомнение для такого вопроса.

2. Недостаточные чуткость, душевная тонкость, такт родителей в конкретных ситуациях, недооценка потребности подростка быть личностью.

3. Подчас родители психологически не "поспевают" за динамизмом развития детей.

Подобные, пока еще едва заметные признаки возникающей дистанции уже дают родителям повод для серьезных профилактических размышлений.

*Родители стараются вникнуть в интересы и заботы подростка.* Эта стадия отношений наиболее противоречивая, и на первый взгляд странная. Родители стремятся вникнуть в жизнь детей из самых искренних побуждений, чувств любви и внимания. Подросток это понимает. Но ... не принимает. Суть в том, что высокие помыслы родителей в этом случае за частую разбиваются о низкую педагогическую культуру осуществления. Мечтая и надеясь предостеречь детей от опасностей, осчастливить, родители фактически обрекают их на неправомерные ограничения и даже страдания. Причем, тенденция такова, что жертвами такой любвеобильности становятся обычно девушки-старшеклассницы.

Выходит, интерес родителей к внутреннему миру подростка не всегда сопровождается умением войти в этот мир без нажима, навязывания своих взглядов, без нервозности и предубеждений. И вот парадоксальное следствие благонамеренных усилий: "Дорогие родители! Если будете меня воспитывать, я убегу из дома!".

*Дети испытывают желание делиться с родителями,* чем скорее родители вникают в интересы и заботы детей. Такой вариант отношений возникает при чрезмерной занятости родителей собой, работой, увлечениями, своими отношениями и размолвками. Нередко это выражается в недостаточном выполнении родительского долга, пассивности родителей в общении с подростком, что порождает у них чувство обиды, одиночества. И все же естественная привязанность, любовь к родителям остаются, и дети испытывают желание делиться успехами и огорчениями, зная, что родители в душе остаются их искренними доброжелателями.

*Скорее правы дети.* В этом *случае* родители, как правило, занимают конфликтную позицию из лучших побуждений, но и также педагогической бестактностью, которая усугубляется отсутствием общей культуры. Конфликты в которых прав подросток, чреваты особыми последствиями - многолетней детской обидой, способной бросать тень на отношения детей и родителей, вызывать их разобщенность.

*Конфликты возникают по причинам обоюдной неправоты.* Накопившиеся обиды раннего детства и младшего подросткового возраста переходят из стадии "глухой обороны" сначала в эпизодические "контрнаступления", а затем, если родители не понимают суть происходящего, не изменяют тактики своего отношения к детям, в наступление по всему "фронту" отношений. Военная терминология тут уместна: "это холодная война" повседневных нервозных стычек.

*Полное взаимное отчуждение и враждебность.* Можно выделить несколько наиболее часто встречающихся причин этой трагедии.

1.Педагогическая несостоятельность родителей. Если родители не отдают отчет себе в этом, если не занимаются самообразованием, они могут оказаться перед грозной стихией беспомощности и страданий. А в конце жизни - одинокой заброшенной старостью. В типичном варианте такие родители "упускают"подростка. Дети уходят в мир *других* отношений, в другую среду общения. Нередко в этом случае - в среду преступную.

2. Другая причина - жестокие, варварские методы "воспитания", в результате которых дети начинают бояться, ненавидеть, призирать родителей и любыми путями спасаются от них. Тут уже на смену общению приходит полное отчуждение, вражда.

3.Следующая причина парадоксально противоположна только что обозначенной. Сотворение в семье кумира - обычно единственного ребенка. Задобренного, зацелованного, заласканного, капризного. А в результате -эгоцентричного и бессовестно-равнодушного.

И так, подросток - не будущий человек, а уже человек, детство и юность - не ожидание взрослости, а полноценный период жизни. Правильно, когда родители строят отношения с ребенком не с позиций начальника или собственника и не как с куклой, а как близкие, доброжелательные, как отношения теплоты, радости, сотрудничества, доверия.

 **Семья и ее влияние на формирование личности подростка**

"Все мы родом из детства", "Все - и хорошее, и плохое - человек получает в семье". Эти педагогические мудрости известны, наверное, всем.

Именно семья была, есть и, по-видимому, будет важнейшей средой формирования личности и главнейшим институтом воспитания, отвечающим не только за социальное воспроизводство населения, но и за воссоздание определенного образа его жизни. Конечно, развитие общественных отношений, влияние урбанизации и научно-технического прогресса привели к определенному суждению роли семейной педагогики в воспитании семьянина: так, если раньше молодая семья могла основываться на прочном опыте родственников и соседей, то теперь семейные ориентации стали в значительной степени определяться социальной средой обучения (школа, ПТУ) или организованного отдыха (турбазы, лагеря отдыха и т.п.)

Факторы, которые влияют в семье на личность ребенка, специалисты условно подразделяют на три группы.

Первая - это социальная микросреда семьи, в которой осуществляется приобщение детей к социальным ценностям и ролям, введение их в сложности и противоречия современного мира.

Вторая - это внутри - и внесемейная деятельность, по преимуществу бытовой труд, являющийся могучим оружием социализации человека и его приобщения к будущей жизнедеятельности.

Третья группа - это собственно семейное воспитание, некий комплекс целенаправленных педагогических воздействий.

Вряд ли кто-нибудь возьмется оспаривать утверждение, по которому первые две группы факторов (первая больше, вторая относительно меньше) могут быть представлены педагогикой семейных отношений, той самой, о которой с гениальной прозорливостью писал несколько десятилетий назад великий педагог А.С. Макаренко. "Ваше собственное поведение, - утверждал он в своей "Книге для родителей", - самая решающая вещь. Не думайте, что вы воспитываете ребенка только тогда, когда с ним разговариваете или поучаете его, или приказываете ему. Вы воспитываете его в каждый момент вашей жизни, даже тогда, когда вас нет дома. Как вы одеваетесь, как вы разговариваете с другими людьми и о других людях, как вы обращаетесь с друзьями и с врагами, как вы читаете газету, смеётесь - все это имеет для ребенка большое значение. Мельчайшее изменение в тоне ребенок видит или чувствует, все повороты вашей мысли доходят до него невидимыми путями, вы их не замечаете. А если дома вы грубы или хвастливы, или вы пьянствуете, а еще хуже, если оскорбляете мать, вы уже воспитываете их плохо, и ваше недостойное поведение будет иметь самые печальные последствия!".

 **Нравственно-психологические отношения в семье**

В современной социальной психологии принято делить все виды отношений между людьми на следующие:

Сотрудничество - идеальный случай взаимоотношений, предполагающий взаимопонимание и взаимоподдержку.

Паритет - ровные, "союзнические" отношения, основанные на взаимной выгоде членов союзов.

Соревнование - желание добиться большего и лучшего в благожелательном соперничестве.

Конкуренция - стремление главенствовать над другими, подавлять их в каких-либо сферах

Антагонизм - резкие противоречия между членами группы, при которых их объединение носит явно вынужденный характер, сохраняется из-за сильного давления извне. Естественно, что наилучшим видом для последующего воспроизводства выступает сотрудничество.

По мнению С.В. Ковалева [1], "...отрицательный опыт конфликтной семьи может быть сведен к следующему. Во-первых, ребенок растет в условиях противоречивых, несогласованных требований матери и отца, что препятствует формированию адекватных брачно-семейных представлений. Во-вторых, духовная атмосфера семьи лишена покоя, мира, благополучия и стабильности, т.е. необходимых условий для полноценного духовного и психического развития детей. В -третьих, резко возрастает риск нервно-психических заболеваний детей. В - четвертых, растет безнадзорность и бесконтрольность поведения. В-пятых, снижается способность ребенка к адаптации. В-шестых, ребенок не усваивает целый ряд нравственных общечеловеческих норм. В-седьмых, у него очень часто формируются противоречивые чувства к своим родителям, а иногда и враждебные отношения к одному из них".

 **Эмоциональный тон отношений между детьми и родителями**

Эмоциональный тон отношений между родителями и детьми психологи представляют в виде шкалы, на одном полюсе которой стоят максимально близкие, теплые, доброжелательные отношения (родительская любовь), а на другом - далекие, холодные и враждебные. В первом случае основными средствами воспитания являются внимание и поощрение, во втором - строгость и наказание. Множество исследований доказывают преимущество первого подхода. Ребенок, лишенный сильных и недвусмысленных доказательств родительской любви, имеет меньше шансов на высокое самоуважение, теплые и дружеские отношения с другими людьми и устойчивый положительный образ "Я". Изучение юношей и взрослых, страдающих психофизиологическими и психосоматическими нарушениями, невротическими расстройствами, трудностями в общении, умственной деятельности или учебе, показывает, что все эти явления значительно чаще наблюдаются у тех, кому в детстве недоставало родительского внимания и тепла.

Недоброжелательность или невнимание со стороны родителей вызывает неосознанную взаимную враждебность у детей. Эта враждебность может проявляться как явно, по отношению к самим родителям, так и скрытно. Безотчетная, немотивированная жесткость, проявляемая некоторыми подростками и юношами по отношению к посторонним людям, не сделавшим им ничего плохого, нередко оказывается именно следствием детских переживаний. Если же эта бессильная агрессия направляется внутрь, она дает низкое самоуважение, чувства вины, тревоги и т.д.[2.]

Эмоциональный тон семейного воспитания существует не сам по себе, а в связи с определенным типом контроля и дисциплины, направленных на формирование соответствующих черт характера. Разные способы родительского контроля также можно представить в виде шкалы, на одном полюсе которой высокая активность, самостоятельность и инициатива ребенка, а на другом - пассивность, зависимость, слепое послушание.

Кроме того, родители не всегда практикуют один и тот же стиль дисциплины: отцы, как правило, воспринимаются юношами и на самом деле бывает более жесткими и авторитарными, чем матери, так что общий семейный стиль в известной мере компромиссный. Отец и мать могут взаимно дополнять, а могут и подрывать влияние друг друга.

Из описанного выше, можно сделать вывод, что лишь только в тех семьях, где имеется взаимопонимание со стороны родителей своих детей, когда присутствует равноправие всех членов семьи, где каждый живет делами другого, создается микроклимат, при котором гармонично развивается личность подростка.

 **Заключение.**

Диалог - специфическая форма общения между людьми, в которой человек выступает для другого как равный собеседник с правом на собственную позицию, с только ему присущей системой аргументов, индивидуальным способом восприятия и переживаний. Для возникновения диалога необходимо взаимное стремление его участников к установлению истины, единство целей, способность выслушать точку зрения собеседника, как бы она ни отличалась от его собственной. Диалог невозможен без заинтересованного, сочувственного отношения собеседников друг к другу, готовности каждого представить и понять проблемы другого.

Ведущая роль в установлении диалога принадлежит учителю. Диалог достигнет цели, если учитель понимает проблемы и трудности родителей, если есть у него отчетливое представление об их ошибках в воспитании ребенка. Родители только тогда смогут самокритично отнестись к собственным ошибкам, когда увидят в учителе терпимого и терпеливого собеседника[4].

Педагогические исследования, работа практиков - психологов, литературные данные говорят о том, что наибольшую трудность для родителей представляет предъявление требований к ребенку. Одной из типичных ошибок при этом является неумение родителей учитывать возрастные изменения в психике ребенка, обращения с ним по модели предыдущего возрастного этапа. Такая инертность родителей вызывает у детей различные формы негативизма. Особенно ярко негативизм проявляется в подростковом возрасте.

Родители пытаются ограничить активность, самостоятельность подростка, подчас в авторитарной форме высказывают мнения о его друзьях, интересах, пытаются влиять на интересы ребенка. Известны случаи, когда родители читают дневники и письма детей, полагая, что имеют право знать, чем они живут. Естественно, что недоверие, неуважение к интимной жизни подростка способствует отчуждению детей от родителей, приводит к раздражительности, непослушанию.

Жалобы родителей на непослушание и упрямство детей означают, что родители требуют от детей того, чего не делают сами; они непоследовательны в предъявлении требований, несправедливы или не владеют способами наказания, предъявляют требование в неприемлемой для ребенка форме.

**Рекомендации для родителей в воспитании подростков**

Среди родителей бытует мнение, что можно воспитать у ребенка качества, которых нет у них самих, достаточно вести себя правильно с педагогической точки зрения. Это высмеивал А.С. Макаренко: "По мнению таких родителей...нужно найти какой-то хитрющий рецепт воспитания, и дело будет сделано...Если этот рецепт дать в руки заядлому лежебоке, он при помощи этого рецепта воспитает трудолюбивого человека; если его дать мошеннику, рецепт поможет воспитать честного гражданина; в руках враля он тоже сделает чудо, и ребенок вырастет правдивым. Таких чудес не бывает. Никакие рецепты не помогут, если в самой личности воспитателя есть недостатки" (Соч. М.1951, т. 4). Так же считал и Л.Н. Толстой: "Невозможно воспитать хорошо, если сам дурен".

Определенные ограничения детей в материальных благах помогут воспитанию естественных потребностей, разумному отношению к деньгам. Неумеренное задаривание детей создает у них впечатление легкости получения вещей при полном отсутствии представления о цене труда.

В.А. Сухомлинский писал о том, что бездумное удовлетворение потребностей детей ведет к тому, что в более зрелом возрасте их ждет пустота и разочарование.

 **Список использованной литературы**

1.Акимова Л.А. Социология досуга: учеб. пособие/ Л.А. Акимова. - М., 2009.

2. Андреева Т.В. Семья в современной России: структурные и функциональные особенности // Вестн. С.-Петерб. Ун-та., сер. 6., - 2011. - №2.

3. Беликова Т.В. Учитель и семья школьника. - М., 2009.

4. Борытков Н.М. Досуг как сфера воспитания/ Культура. Искусство. Образование. - Смоленск, 2008.

5. Бутенко А.М. Подросток - чтение и использование компьютера // Социологическое Исследование. - 2011. - №12.

6. Варламова С.Н. Семья и дети в жизненных установках россиян // Социологич.исслед. - 2011, - №11.

7. Выготский Л.С. Проблема возраста // собр. соч. - М. 2010, т. 4.

8. Григорьев Д.В. Социокультурное самоопределение подростка // Педагогика. - 2010, №7.

9. Кон И. Психология ранней юности. - М., 2009.

10. Капустин Н.П. Работа школы с родителями // Кн. Педагогические технологии адаптивной школы. - М., 2009 - Гл. 5.

11. Маленкова Л.И. Теория и методика воспитания. Учебное пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2012.