*Козлова Юлия Игоревна*

*воспитатель*

*МБДОУ «Детский сад №226»*

*г. Нижний Новгород*

**Доклад на тему:**

**«Развитие конструктивных навыков у детей 1 младшей группы»**

Конструктивная деятельность – это деятельность, в которой дети создают из различных материалов (специальных строительных наборов и конструкторов) разнообразные игровые постройки.

Конструирование является обязательным компонентом развития базовых и творческих способностей ребенка, важнейшим средством художественно-эстетического и познавательного развития.

В процессе конструктивной деятельности у детей формируются жизненно необходимые навыки и умения. Педагогу необходимо раскрывать и развивать потенциальные возможности, организуя работу так, чтобы ребята обретали уверенность в своих силах, стремились создавать красивое, глядя на окружающий мир глазами художника; ощущали себя значимыми, умелыми, способными и талантливыми.

В 1 младшей группе в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом:

* продолжается знакомство детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
* продолжается формирование умений детей сооружать элементарные постройки по образцу;
* формируется умение понимать пространственные соотношения;
* формируется умение пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (например, маленькие машинки для маленьких гаражей);
* происходит знакомство детей с простейшими пластмассовыми конструкторами;
* формируется умение совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины и другие постройки.

При этом педагогу важно поддерживать желание детей строить самостоятельно.

Рассмотрим специфику работы с детьми 1 младшей группы.

В этом возрасте конструирование, по сути, сливается с сюжетно-отобразительной игрой, поскольку мотивом для создания построек является сюжет игры. При этом инициатором игр выступает взрослый. Ребенок действует с деталями наборов строителя, конструкторов, крупной геометрической мозаики, многократно сравнивает их, отбирает, примеривает, ошибается и исправляет ошибки.

У детей третьего года жизни уже имеются элементарные представления о функциональном назначении строительных деталей и простейших предметах, которые из них можно создать. Активно развивается практическое экспериментирование: ребенок ставит кубик на кубик до тех пор, пока башенка не упадет. Эти действия малыш может совершать многократно. Таким образом ребенок осваивает свойства разных форм, приобретая опыт, необходимый для возведения постройки.

Характер творческой активности находится в прямой зависимости от развивающей предметно - пространственной среды. Поэтому дети должны иметь возможность создавать постройки из различных строительных наборов, конструктора Lego, а также мелких и крупных модулей простых конструкторов. Необходимы и игрушки, соразмерные создаваемым постройкам (машинки, собачки, кошечки, матрешки).

Основной прием обучения детей третьего года жизни конструированию – рассматривание и анализ постройки, созданной воспитателем (образец), и подробный показ способов конструирования, сопровождаемый объяснениями. При этом важно использовать игровые приемы, которые помогают заинтересовать детей этим видом деятельности. Очень важно обыгрывать с ребятами созданные постройки – это способствует повышению их интереса к конструированию.

Основное внимание следует уделять формированию у малышей сенсорного опыта (различные детали, игрушки, обыгрывающие постройки по величине, форме, цвету, весу, фактуре) и освоению формообразующим способам (накладывать, приставлять, удлинять, надстраивать).

Важную роль в развитии конструктивных навыков детей 2 – 3 лет играет мотивация. Например, малышам интересно строить домик для зайки, чтобы помочь ему спрятаться от дождя, холода, от волка. Это включает в образовательный процесс гуманный контекст, содействует развитию игры. Кроме того, в игровой ситуации малыш естественнее воспринимает новые конструктивные задачи и успешнее решает их.

Общение педагога с детьми в процессе конструирования должно быть доверительным и выражаться в форме предложений, советов, подсказок, вопросов, похвалы. Взрослый включается в совместные действия, в игру. Особенно результативно при этом общение с детьми от лица игрушек. («Мишка несет большой красный кубик. И ты тоже принес такою кубик!»)

Следует содействовать формированию детского партнерства, поощрять игровые объединения, ситуативно-деловое общение и сотрудничество со взрослым; воспитывать доброжелательное отношение к постройкам сверстников, поддерживать неуверенных, сдерживать малышей, склонных к лидерству в отрицательных проявлениях (отнимает детали, не позволяет строить рядом и пр.). Ребенок должен испытывать удовлетворение от своих успехов, поэтому следует чаще поощрять его самостоятельность; помогать незаметно, ненавязчиво, не сдерживать инициативу ребенка.

Учитывая, что внимание у малышей непроизвольное, занятия конструированием должны быть непродолжительными, проходить динамично, эмоционально. Обычно ребят объединяют в группы по 6–8 человек и занимаются отдельно с каждой подгруппой по 10 минут.

В начале года следует закреплять уже имеющиеся у детей навыки и предусмотреть возможное усложнение заданий. Так, можно предложить им построить башенку из четырех кубиков одного цвета и украсить ее флажком такого же цвета, как кубики. Далее перед детьми ставят задачу построить две башенки разных цветов и разной высоты и украсить их призмами такого же цвета, как и башенка.

Необходимо побуждать детей создавать разнообразные дорожки: широкие, узкие и длинные, короткие; предлагать сконструировать простую мебель (стол, стулья), подумав, какие детали строительного набора для этого нужны.

Детей следует обучать конструированию разнообразных заборчиков (высоких и низких) сначала из одной, затем из двух деталей, а позднее из нескольких деталей, чередуя их по форме, высоте, цвету. Формированию конструктивных навыков и умений способствуют игры «Построй такой же» и «Угадай, что я сейчас построю».

Следует научить детей делать скамеечки (высокие и низкие), ворота (узкие и широкие) для разных машин (по образцу), стимулируя проявление самостоятельности в украшении ворот.

Следует формировать у детей умение играть с постройками, подсказывая возможные действия.

После того как дети овладеют способами конструирования простейших перекрытий, можно переходить к созданию разнообразных лесенок, сначала из шести кубиков одного цвета. Воспитатель рассматривает с детьми образец, выделяет детали постройки, подчеркивает: для лестницы, у которой много ступенек, требуется много кубиков. Затем каждый ребенок вместе со взрослым (по его показу) выполняет задание. Когда все лесенки будут готовы, их следует обыграть: предложить детям водить по ступенькам кукол.

Затем можно научить малышей строить широкую лесенку из шести кирпичиков и предложить для обыгрывания другие игрушки («По ступенькам прыгают белые зайчики»).

Затем детям дают задание сконструировать горку. Воспитатель строит горку на своем столе – к трёхступенчатой лесенке из кубиков приставляет призму. При анализе постройки показывает только незнакомый детям конструктивный прием – приставление призмы.

На следующем этапе дети строят горку с лесенкой и длинным скатом. Воспитатель заранее готовит образец постройки, проводит анализ образца, показывает приемы конструирования ската.

От занятия к занятию следует усложнять задания, чтобы дети постепенно приобретали новые конструктивные навыки.

Необходимо побуждать малышей к самостоятельному конструированию, одобрять конструктивные находки и высказывания, создавать эмоционально-насыщенную атмосферу, способствующую развитию детской творческой активности. В этом помогут разыгрывание незатейливых сценок с игрушками, веселые песенки и стишки.

Таким образом, целенаправленная работа с использованием разнообразного настольного и напольного строительного материала позволяет развивать конструктивные навыки у детей 2-3 лет. Педагогу необходимо знать специфику работы в 1 младшей группе и уделять особое внимание обогащению развивающей предметно – пространственной среды, для того чтобы образовательный процесс протекал более эффективно.