**ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ ЯНА АМОСА КОМЕНСКОГО В ИСТОРИИ И СОВРЕМЕННОМ НАЧАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ**

Современное образование России имеет сильную законодательную основу. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. регламентирует право каждого гражданина на дошкольное, среднее и высшее образование, как бесплатно – за счет государственных субсидий, так и платно – на договорной основе. Федеральный государственный стандарт является документом, контролирующим структуру, содержание, результат и формы реализации образовательного процесса.

Существует и документ, отвечающий за организацию процесса образования с точки зрения здоровья и психического состояния учащихся – постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях». Согласно всем вышеперечисленным актам и существует современная школа.

Начальное образование направлено на формирование общей культуры, духовно-нравственного, социального, личностного и интеллектуального развития учеников. Цель современного начального образования – не давать знания обучающимся в готовом виде, а научить их самостоятельно добывать, анализировать и обобщать информацию, используя универсальные учебные действия.

Поиск эффективных педагогических решений предполагает обращение к историческому опыту школы и педагогики, необходимость учета историкопедагогического наследия при проведении реформ в современном образовании. История образования насчитывает множество выдающихся деятелей – Эразм Роттердамский, Томас Мор, Мишель Монтень, Томмазо Кампанелла, Витторино да Фельтре и Гуарино Гуарини, в своих сочинениях они побуждали общество к гуманной деятельности, основываясь на собственных философских взглядах.

Выдающиеся педагоги, развивающие идеи гуманности образования: Я. А. Коменский, Ж.-Ж. Руссо, И. Г. Песталоцци, Ф. В. А. Дистервег, К. Д. Ушинский, Л. Н. Толстой, Л. С. Выготский, Д.Б. Эльконин, В. В. Давыдов, П. Я. Гальперин, Ш. А. Амонашвили – все эти люди внесли неоценимый вклад как в педагогику, так и педагогическую психологию.

Значительный вклад в зарождение педагогической мысли внес чешский педагог-новатор Ян Амос Коменский. В XVII веке он создает новые для того времени дидактические принципы и дошедшую до наших дней классно-урочную систему. Его труд «Великая дидактика», основанный на пансофической идее – «учить всех всему», основывается на дидактических принципах, которых и придерживался сам педагог в своей практической деятельности.

Основные принципы Яна Амоса Коменского: природосообразность, культуросообразность и наглядность являются краеугольным камнем всего его учения. Ян Амос считал, что все что необходимо знать человеку, он должен познавать через ощущение. Организация школ, отвечающих требованиям времени, была главной задачей для Коменского, ведь он считал, что только образованное юношество гарантирует процветание народа и страны в целом. Все вышеизложенное и обусловило выбор темы исследования.

Теоретические положения и выводы отражены в педагогических рекомендациях по использованию наследия Яна Амоса Коменского, применение которых будет способствовать совершенствованию процесса обучения и воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста, а также повышению эффективности работы с родителями и учителями.

В 1616 году в свет выходит работа «Правила более легкой грамматики». В результате своей активной деятельности в 23 года Коменский заслуживает признание жителей города Пшерова. В 24 года Ян Амос помогает епископу Ланецкому, параллельно работая над трудом «Письма к небу» и раскрывая в нем свое демократическое мировозрение. В 1617 году Ян Амос знакомится с трудами немецкого ученого Иоганна Андреэ.

**Иоганн в своих дидактических сочинениях выделял следующие принципы:**

1. Правильное воспитание молодежи означает преобразование государства.

2. Как искусство зависит от художника, так школа зависит от учителя.

3. Обучение с семилетнего возраста должно быть всеобщим.

4. Женщина в духовном отношении должна быть равной мужчине. Под влиянием его сочинений Коменский выделяет для себя множество аспектов, которые в дальнейшем будут раскрыты в «Великой дидактике».

Коменского назначают пастырем-пропопведником, и он вынужден переехать в город Фульнек (Северная Моравия), где вновь руководит одной из братских школ, реализуя свои педагогические идеи. Результатом педагогической деятельности пшеровского периода стало искоренение догматических методов обучения, увеличение школьного контингента, появление множества прогулок и экскурсий, направленных на изучение школьной программы. Наблюдение за предметом и каким-либо явлением взяло верх над схоластической теорией обучения.

Коменский рассуждает и о целях образования, так как он был человеком ом глубоко верующим, и многие его труды написаны в богословской форме, то цель воспитания – это развитие души, а результатом становится попадание души в вечную жизнь в раю.

Но также он пишет и о целях, связанных с социальной сферой жизни человека:

- быть разумным созданием;

- создание, властвующим над другими созданиями.

В основе формирования «Великой Дидактики» и ее структуры Коменский стремился объединить два принципа: энциклопедического образования и развития природных способностей человека. Исходя из существующей школы, цель которой была дать знания все сразу и побольше, не принимая в счет личности ученика, его возможностей и потенциала, Ян Амос ставил на первое место ребенка, говоря о том, что цель школы - развить в этом ребенке все самое лучшее путем воспитания и образования.

«Основное стремление Коменского – учить всех всему, но делать это кратко, приятно и основательно», – пишет сам автор в своей дидактике [1]. Из данной цели выходит и поиск такого свода требований, которые бы обеспечивали обучение каждого человека.

**Дидактические принципы Яна Амоса Коменского «красной нитью» проходят через все его педагогические труды, учебники для школы, пособия для учителей и родителей и практическую деятельность**.

**Многие ученые называют их «Золотыми правилами Я. А. Коменского». 25 принципов, совокупность которых, раскрывает всё новшество теории Коменского, отвергая схоластические догмы.**

1. принцип всеобщности – учить всех и всему, вне зависимости от полового признака, сословной принадлежности, данный принцип реализуется в современной школе в праве каждого человека на образование;

2. принцип гуманизма – видеть в человеке его уникальность, относиться к нему как макро- и микрокосмосу, в настоящее время в школах следят за толерантным отношением учеников друг к другу, отсутствуют телесные наказания, а также в первом классе отсутствует отметочная система, что показывает гуманное отношение к только что начавшему свой школьный путь ученику;

3. принцип природосообразности воспитания и обучения – естественность во всем, так как все определяет природа – цели, средства, правила, современная структура образовательного процесса, имеет четко простроенный учебный материал, поделенный на разные периоды обучения в зависимости от сложности темы и необходимых знаний, умений и навыков для её понимания, данный принцип Я. А. Коменский выделял как основной, а остальные дидактические принципы согласовались с ним;

4. принцип наглядности – усвоение знаний через наблюдение за явлениями и предметами, на основе собственного восприятия, современные технологии в образовании дают возможность, не покидая школьный класс, увидеть предмет или явление, о котором идет речь на уроке, добываемые знания приобретают личностный характер благодаря участию физических органов чувств, прежде всего зрения;

5. принцип культуросообразности – школы необходимо сделать мастерскими культуры, чтобы они вели учеников к свету знания и добродетели, всестороннее общее образование реализует развитие культуры каждого человека и всего социума в целом; изучаемый материал должен быть результатом познания одной культуры, понятия не должны противоречить друг другу;

6. принцип сознательности и активности – характер обучения должен носить активную, а не пассивную деятельность, обучение продуктивно, когда ученик самостоятельно ставит цель и прокладывает путь её достижения, современный ФГОС основывается на системно-деятельностном подходе, который реализуется в рамках активной деятельности ученика на уроке, а не учителя;

7. принцип постепенности и систематичности знаний – процесс обучения должен быть выстроен логично: от фактов к выводам, от примеров к правилам; все должно быть строго упорядочено и не вызывать сомнений и недопониманий, учебные программы сегодняшней школы проходят тщательную проверку соответствие материала и структуры – какой именно должна быть программа;

8. принцип органической последовательности знаний – овладение учащимися систематизированными знаниями: всё сегодняшнее закрепляет вчерашнее и прокладывает дорогу в завтрашнее, структура инновационного урока включает в себя такие этапы, как актуализация пройденного материала и рефлексия; правильная реализация данных этапов урока способствует реализации принципа;

9. принцип упражнений и повторения – упражнение есть главный способ закрепления в памяти и способность применения знания, в календарнотематическом планировании уроков по каждому предмету существуют такие уроки как: • урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков; • урок рефлексии (повторения); • урок систематизации знаний (обобщения пройденного материала; • урок развивающего контроля;

10. принцип индивидуальных возрастных особенностей – каждая личность по-своему уникальна и индивидуальна, необходимо учитывать это в процессе обучения и воспитания, необходимо обучать не учащихся в целом, а каждую конкретную личность в соответствие с её особенностями; изучаемые предметы и явления необходимо преподносить ученику в максимально доступной для него форме, во ФГОС НОО прописана реализация индивидуально-личностного подхода к каждому ученику;

11. принцип доступности – содержание учения должно быть доступным для понимания ученика, в настоящее время все содержание учебного процесса строго контролируется, что обеспечивает реализацию принципа;

12. принцип вечного знания и знания, практически полученного – знания должны даваться в единстве теории и практики, системнодеятельностный подход, используемый в современной школе, подразумевает наличие практической базы, где учащиеся могут применить полученные знания;

13. принцип обучения и учения – никто не должен избегать случаев учить и учиться, обучение других следует соединять с собственным учением несмотря на то, что учитель на момент работы в школе уже имеет высшее образование, он все равно продолжает непрерывный процесс обучения;

14. принцип от общего к конкретному – все знание даётся в общем виде, а потом разбирается по конкретным явлениям и предметам, в современной дидактике начальной школы принцип конкретизации присутствует как один из способов объяснения информации;

15. принцип от простого к сложному – весь процесс обучения построен на усложнении материала от простых явлений и предметов к более сложным, данный дидактический принцип реализуется в школе и по сей день;

16. принцип развивающего обучения – учитель должен строить занятие и курс в целом так, чтобы каждый раз ученик развивался и познавал новое;

17. принцип успешности обучения – обучение при помощи книг, соответствующих возрасту, мотивация к учению через интерес; 18. принцип легкости обучения – обучение с раннего возраста, когда восприятие особенно обострено;

19. принцип основательности обучения – учить не многому, но полезному, данный принцип на прямую связан с принципами наглядности, доступности и систематичности;

20. принцип быстроты обучения – краткость, основательность и доступность излагаемого материала на уроке;

21. принцип воспитывающего обучения – процесс обучения в единстве с процессом воспитания;

22. принцип времясбережения – не тратить время на ненужные предметы, учить только необходимому;

23. принцип сенсуализма – чувственное восприятие, как основа любого процесса познания;

24. принцип свободы – обучение без насилия над учениками;

25. принцип самостоятельности – каждый ученик самостоятельно добывает знания, через собственные наблюдения, ощущения, упражнения; принцип народности – обучение на родном языке Принципы природосообразности и наглядности Коменский называет главенствующим в процессе осознания мира. «Пусть будет для учащихся золотым правилом: все, что только можно, представлять для восприятия чувствами, а именно – видимое – для восприятия зрением, слышимое – слухом, запахи – обонянием, подлежащее вкусу – вкусом, доступное осязанию – путем осязания» [1].

Большое значение Коменский придавал учителю, считая должность учителя очень почетной, «настолько превосходной, как никакая другая под солнцем». Это был новый, прогрессивный взгляд на учителя, так как раньше профессия учителя, особенно начальной школы, не пользовалась уважением. Коменский требовал, чтобы, с одной стороны, население относилось с уважением к учителю, а с другой – сам учитель понял, какую важную функцию он выполняет в обществе, и был полон чувства собственного достоинства.

Учитель, писал он, должен быть честным, деятельным, настойчивым, живым образцом добродетелей, которые он должен прививать ученикам, быть человеком образованным и трудолюбивым. Он должен безгранично любить свое дело, относиться к ученикам по-отечески, будить интерес учащихся к знаниям. «Ближайшая забота учителя состоит в том, чтобы увлекать учеников своим примером». Одним из важнейших качеств учителя Коменский, соответственно своему мировоззрению, считал религиозность.

**Самые известные педагогические труды Коменского, дошедшие до наших дней и давшие ход новой педагогике:**

1. «Материнская школа».

2. «Законы хорошо организованной школы».

3. Учебник «Мир чувственных вещей в картинках».

4. «Великая дидактика».

**На страницах «Великой дидактики» Ян Амос Коменский раскрыл следующие аспекты:**

1. Широко и обоснованно доказал важность всеобщего обучения в благосостоянии социума.

2. Выступил в защиту прав девушек на обучение, такое же как у мужчин, аргументируя свою теорию тем, что женщина как мать учит ребенка вне зависимости от его пола.

3. Педагог разработал качественную структуру учреждений, реализующих всестороннее образование социуму по разновозрастным группам.

4. Создал руководство по воспитанию детей в первые 6 лет для родителей, что послужило базой для развития дошкольного образования как в семье, так и вне её.

5. Представил структуру начального образования на родном языке, доказал его пользу на собственной педагогической практике.

6. Высказался о благе изучения в средней школе реальных знаний о мире, а не погружение в языковедение.

7. Протестовал против школы средневековья, наполненной схоластическими принципами, считал её неприемлемой для воспитания и образования ребенка. 8. Основывался на принципе природосообразности и реализовывал его в своей практической деятельности. Вложил его в основу своего учения.

9. Создал единую структуру школы, качественно улучшив организационный процесс.

10. Гуманность школьной структуры реализована в наличии четких временных рамок учебного дня, в наличии перемен между уроками, наличии выходных и каникул, ограниченности учебного года и учебных четвертей. 37 11. Изменение подхода к преподаванию, уход от угнетения школьников огромным объемом информации.

12. Изменение функции учителя из диктатора и лектора во внимательного и гуманного человека. «Великая дидактика» объединила в себе все педагогические взгляды Яна Амоса Коменского. Данное сочинение и по сей день остается единственным и неповторимым.

Ян Амос Коменский полагал, что воспитание молодого поколения – главное в развитии общества. И сегодня постулат великого педагога не потерял своей актуальности, а скорее стал даже более востребован, чем в его время.

В Российской Федерации до 2025 года – образование признается «сферой накопления знаний и умений, создания максимально благоприятных условий для выявления и развития творческих способностей каждого гражданина России, воспитания в нем трудолюбия и высоких нравственных принципов…» [4]

Необходимость правильного подхода к процессу формирования молодого поколения Коменский сформулировал в следующих строках «Великой Дидактики»: «Рожденным людьми, безусловно, необходимо воспитание для того, чтобы они были людьми, а не дикими животными, не бессмысленными зверями, не неподвижными чурбанами» [4].

Другими словами, образование, по мнению Коменского, есть неразрывное сочетание обученности и воспитанности, что актуально для педагогики и сегодня. Воспитание в целостном образовательном процессе в школе играет не менее важную роль, чем обучение для достижения главного результата – образованности личности [6].

Школа, несомненно, должна не только давать знания, умения и навыкито есть образование, но и заниматься процессом воспитания детей. Это как раз то, что пытался донести до нас Ян Амос Коменский, соединяя в своих идеях воспитание и образование в единое целое и не отделяя одно от другого.

«Век живи – век учись» – мы говорим. Именно об этом же писал и Коменский, утверждая, что человек воспитывается и образовывается всю свою жизнь. Детям же в этом процессе необходима помощь взрослых, задача которых, по сути, научить детей учиться, с тем чтобы в дальнейшем они учились сами и учили своих детей.

Таким образом, «Пампедия есть универсальное воспитание всего человеческого рода. У греков «педия» означает обучение и воспитание, посредством которых люди становятся культурными, а «пам» означает всеобщность. Итак, речь идет о том, чтобы обучались все, всему, всесторонне» [4].

Особое значение в системе целостного образования человека Коменский придавал воспитанию нравственности. «Предусмотрительно воспитывать юношество, – по словам автора, – это значит заботиться о том, чтобы души юношества предохранялись от соблазнов мира и врожденные им семена нравственности вызывались к счастливому произрастанию чистыми и постоянными наставлениями и примерами и, наконец, их умы исполнились бы истинным познанием Бога, самих себя и различных вещей» [4].

Эти идеи актуальны и сегодня, поскольку воспитание нравственности в молодом поколении – пожалуй главная и первостепенная задача педагогов. Сложно не согласиться с тем, что насколько бы образован ни был человек, если он не обладает нравственным самосознанием, он может навредить в жизни не только себе, но и окружающим, используя свои знания во зло.

Теоретическим фундаментом своей универсальной школы Коменский видел дидактику, под которой он подразумевал теорию образования, воспитания и обучения как единого, неразделимого целого.

Несомненно, использование инновационных технологий облегчает сам процесс образования, но при этом нельзя потерять воспитательную основу обучения. Молодежь «цифрового века» имеет совершенно другой стиль мышления. Сегодня оказалось, что вербально-теоретические конструкции, основанные на формировании знаний, умений и навыков, часто приходят в противоречие с поведенческими, коммуникативными стереотипами, которые оказываются более устойчивыми. Сегодня перед образованием стоит задача формировать коммуникативные стороны личности, учить развивать активную позицию, способствуя самосовершенствованию личности: способности формулировать вопросы и проблемы; оценивать реальную ситуацию и определять ближайшие перспективные задачи; находить пути их решения.

Для обеспечения эффективности самостоятельного извлечения знаний конкретным субъектом из информационных ресурсов важным является развитие внутренних психологических факторов. Такое прочтение созвучно идее развития тех самых «внутренних частей личности», ее «собственных корней», о которых говорил Ян Амос Коменский.

Анализируя возрастную периодизацию Л.С. Выготского можно отметить, что именно в дошкольном возрасте ведущей деятельностью является игровая, а поступая в школу младший школьник начинает сменять ее на учебную.

Ученики начальной школы активно включаются в игры иногда придумывая их самостоятельно.

несколько наиболее популярных игр:

- настольная игра «UNO»;

- строительство башен из Lego;

- ролевые игры (школа, полицейские и преступники)

В процессе игры у учащихся часто возникают конфликты, но если в первом классе чаще всего для решения их был необходим педагог, то уже во втором классе ученики справляются самостоятельно, договариваясь и уступая другдругу.

Я. А. Коменским выдвинуто широкое понятие игры как развлечения, состязания, «телесного движения» и упражнения, и даже искусства (мастерства игры), и удачи. Педагогическая концепция игры Я. А. Коменского вряд ли была им разработана, но в своих соображениях относительно игр, игрушек, предметов для игры он гуманен и последователен.

В своем сочинении «Мир чувственных вещей в картинках» Ян Амос Коменский писал предисловии: «Дети, которые будут привлечены к рисункам и внимание которых будет захвачено посредством игры и шутки, приобретут понятия о главнейших предметах в мире». Как отмечал автор предисловия к первому русскому изданию книги, Коменский преподносит детям знания «приятным и забавным образом и почти играючи» [2].

**Список литературы**

1. Великая дидактика Я. А. Коменского. – [Санкт– Петербург: Симашко, 1875]. – XIV, 8, II, 282 с.
2. Коменский Я. А. Великая дидактика / Коменский Я. А. Избранные педагогические сочинения: В 2– х т. Т.1. – М.: Педагогика, 1982. – с.242– 476.
3. Коменский, Я.А. Всеобщий совет об исправлении дел человеческих / Я. А. Коменский. – http://p dagogic.ru/books/it m/f00/s00/ z0000054/st020.shtml
4. Коменский Я. А. Законы хорошо организованной школы / Коменский Я. А. Избранные педагогические сочинения: В 2– х т. Т.2. – М.: Педагогика, 1982. – с.133– 163.
5. Национальная доктрина образования в Российской Федерации до 2025 года. – одобрена Постановлением Правительства Российской Федерации №751 от 04.10.2000.
6. Современный Коменский в аналитическом изложении, таблицах, схемах, цитатах. Творческая лаборатория: учебное пособие для педагогов, 89 родителей и студентов педвузов / В. В. Князева; Мин– во образования и науки РФ, Федер. агентство по образованию, Оренб. гос. пед. ун– т. – Оренбург: Изд– во ОГПУ, 2007. – 248 с.
7. Пискунов, А. И. Пансофические идеи Я. А. Коменского и отношение к ним прогрессивных русских педагогов к.XIX — н.XX вв. [Электронный ресурс]– Режим доступа: http//www.piskunovalexey.narod.ru (дата обращения: 11.07.2021)
8. Подласый, И. П. Педагогика. Книга 2: Теория и технологии общения [Текст] / И. П. Подласый. – М.: Владос, 2009.– 121 с.
9. Сериков, Г.Н. Образование и развитие человека / Г. Н. Сериков. – М.: Мнемозина, 2002. – 416 с