**Р.В.Доронина**

Учитель географии

ОГАОУ «Академия футбола «Энергомаш»

Г.Шебекино Белгородская область

Российская Федерация

**Приемы педагогических технологий в свете ФГОС второго поколения**

Всем известно, что с 1 сентября 2011 года вступили в силу стандарты второго поколения. Этот документ является основополагающим для деятельности современного учителя.

**«**Новый» ученик «нашей новой школы» значительно отличается от того ученика, каким мы его видели раньше. И главное отличие состоит в том, что меняется роль учителя и ученика в учебном процессе, меняется стиль их взаимодействия.

Ученик – активный, творческий, мыслящий, ищущий участник процесса обучения, который умеет работать с информацией, умеет делать выводы, анализировать, контролировать и оценивать свою деятельность. Учитель же исполняет роль успешного организатора процесса, в котором ученик может развивать все перечисленные выше мыслительные операции.

В настоящее время все более актуальным в образовательном процессе становится использование в обучении приемов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы  и умозаключения.  А это значит, что у современного ученика должны быть  сформированы универсальные учебные  действия, обеспечивающие способность к организации самостоятельной учебной деятельности. Признанным подходом в обучении выступает  системно-деятельностный, т.е. учение, направленное на решение задач проектной формы организации обучения, в котором важным является

-  применение  активных  форм познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр.;

-создание условий для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др.

И школа становится не столько источником информации, сколько учит учиться; учитель не проводник знаний, а личность, обучающая способом творческой деятельности, направленной на самостоятельное приобретение и усвоение новых знаний.

**Исходя из требований времени, меняется подход к современному уроку.**

Современный урок должен отражать владение классической структурой урока на фоне активного применения собственных творческих наработок, как в смысле его построения, так и в подборе содержания учебного материала, технологии его подачи и тренинга.

Давайте рассмотрим **методические принципы современного урока**. Одним из таких принципов является субъективизация. Это тогда, когда учащийся рассматривается не как объект обучения, а как равноправный с учителем участник образовательного процесса. Когда-то педагог наш Ушинский сказал, что процесс обучения двусторонний: учитель – учит, а ученик – учиться. И от равных усилий того и другого зависит конечный результат обучения.

Следующий принцип – это ***метапредметность,*** которая заложена в государственных стандартах второго поколения. Она предполагает формирование и развитие универсальных способностей учащихся.

***Деятельностный подход*** современного обучения заключается в том, что знания не преподносятся учащимся в готовом виде, а добываются ими в ходе поисковой и исследовательской деятельности.

***Коммуникативность*** предполагает умение учащегося обмениваться в ходе обучения информацией, взаимодействовать с другими учащимися на уроке.

***Рефлексивность*** заключается в том, что ученик ставится в ситуацию, когда ему необходимо проанализировать свою деятельность в ходе урока.

***Импровизационность*** – (прежде всего этот принцип касается учителя) учитель должен быть готов на уроке к изменению и коррекции своего плана и хода урока в процессе его проведения.

Отсюда и вытекают и **требования к современному уроку**, который должен предполагать

1) самостоятельную работу учащихся на всех этапах урока;

2) учитель должен выступать на уроке в роли организатора, а не информатора и руководителя;

3) обязательная рефлексия учащихся на уроке тоже непременное требование;

4) ну и наконец, высокая степень речевой активности учащихся, что и предполагает реализацию принципа коммуникативности.

В связи с этим, на основании тех технологий, о которых говорилось выше, рассмотрим **структурные элементы урока.** Прежде всего это мобилизующий этап, который предполагает включение учащихся в активную интеллектуальную деятельность с первых минут урока.

Этап мотивации к учебной деятельности

1)создать условия для возникновения внутренней потребности включения в деятельность («хочу»);

2)актуализировать требования к ученику со стороны учебной деятельности («надо»);

3)установить тематические рамки учебной деятельности («могу»).

**Целеполагание** заключается в том, что учащиеся должны сами сформулировать цели урока по схеме: что на уроке нужно вспомнить, что они предполагают, могут узнать в связи с тем как формулируется тема и чему они, предполагают, должны научиться на этом уроке.

**Коммуникация.** Безусловно, что любой вид исследовательской работы, он чаще всего проходит в коллективе и наиболее успешен тогда, когда коллектив исследует проблему, которая оказалась затруднительной для каждого из учащихся.

Ну и урок должен заканчиваться **рефлексией**, которая предполагает осознание учеником и воспроизведение в речи того, что нового он узнал на уроке, чему научился, в каких своих навыках он продвинулся дальше.

Домашнее задание может быть дано до или после него. А вот рефлексия – это обязательный момент современного урока.

Отсюда вытекают и требования к заданиям на уроке. Они должны быть повышенного уровня сложности, предполагать поисковый характер, быть проблемными для учащихся. Такие задания предполагают необходимость комплексного применения знаний из нескольких разделов предмета, а еще лучше если ученикам потребуются знания, которые они приобрели на разных предметах.

Естественно, что эта технология предполагает определения требования к учителю.

1. Учитель точно и четко формулирует задания, потому что он потом не повторяет это задание для учеников.

2. Учитель не дает ученикам новые знания в готовом виде.

3. Ну, о чем я уже сказала, свои задания он не повторяет 2 раза.

4. Учитель не комментирует ответы учеников и не исправляет их, предполагает это сделать самим ученикам. Таким образом, достигается взаимоконтроль.

5. Также учитель не должен повторять того, что уже сказано учениками. Это заставляет учеников быть на уроке более внимательными, оценивать информацию, которую они получают от другого ученика, т.е. это способствует развитию коммуникативных навыков.

6. Учитель должен предугадать затруднения учеников и иметь несколько вариантов в записи хода урока, которые он, может, будет менять в зависимости от того, если дети не смогут выполнить поставленные перед ними задачи или выполнит его не так, как предполагал учитель. Это как раз и отвечает требованиям импровизационности.

7. Ну и подбирая комплексные задания, в которых предложенная языковая единица рассматривается с нескольких сторон, учитель обеспечивает развитие учащегося, который способен посмотреть на одно и то же явление с разных сторон.

**Главное для учителя - помнить, что все учащиеся - звезды, маленькие и большие, близкие и далекие, но одинаково красивые. Каждая звездочка выбирает свою траекторию полета. Каждая звездочка мечтает сиять. И наша задача - помочь ученикам в этом.**

**Список используемой литературы**

1. Агафонова С.В. Суть изменений современного урока с введением Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования [электронный ресурс] // /nachalnaya-shkola/materialy-mo/sut-izmeneniy-sovremennogo-uroka-s-vvedeniem-federalnogo
2. Гришова, Е.А. Современный урок в условиях введения ФГОС нового поколения [Электронный ресурс]/ Е. А. Гришова // /images/1/1f/Гришова\_Е.\_А.,\_Горобец\_М.\_А..
3. Иванова М.Ю. Требования к современному уроку в условиях введения ФГОС [электронный ресурс] // /nachalnaya-shkola/materialy-mo/trebovaniya-k-sovremennomu-uroku-v-usloviyah-vvedeniya-fgos
4. Кирьянова Е.А. Новые подходы к планированию уроков в рамках введения ФГОС второго поколения [электронный ресурс] // /ps/blog/35203.html
5. Утякаева Ф.А. Требования к современному уроку в условиях введения ФГОС [электронный ресурс] // /shkola/obshchepedagogicheskie-tekhnologii/library/trebovaniya-k-sovremennomu-uroku-v-usloviyah
6. Хабарова В.В. Требования к современному уроку в условиях введения ФГОС [электронный ресурс] // /metod\_kop\_doc/metod\_nedelya/Habarova.pdf