**Формирование навыков смыслового чтения при работе с текстовой информацией.**

**Автор: Трещенко Е.Г.**

Чтение – это многофункциональный процесс. С одной стороны, умения грамотного чтения необходимы при работе с большим объемом информации. С другой стороны, чтение играет важную роль в социализации обучающихся. И наконец, чтение выполняет воспитательную функцию, формируя оценочно-нравственную позицию человека.

Процесс чтения состоит из трех фаз. Первая — это восприятие текста, раскрытие его содержания и смысла, когда из отдельных слов, фраз, предложений складывается общее содержание. В этом случае чтение включает: просмотр, установление значений слов, нахождение соответствий, узнавание фактов, анализ сюжета, воспроизведение и пересказ. Вторая — это извлечение смысла, объяснение найденных фактов с помощью привлечения имеющихся знаний, интерпретация текста. Здесь происходит упорядочивание и классифицирование, объяснение и суммирование, различение, сравнение и сопоставление, группировка, анализ и обобщение, соотнесение с собственным опытом, размышление над контекстом и выводами. Третья - это создание собственного нового смысла, то есть присвоение добытых новых знаний как собственных в результате размышления.

Смысловое чтение – вид чтения, которое нацелено на понимание читающим смыслового содержания текста. В концепции универсальных учебных действий выделены действия смыслового чтения, связанные с:

* осмыслением цели и выбором вида чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
* определением основной и второстепенной информации;
* формулированием проблемы и главной идеи текста.

Сегодня чтение, наряду с письмом и владением компьютером, относится к базовым умениям, которые позволяют продуктивно работать и свободно общаться с разными людьми.

Смысловое чтение – вид чтения, которое нацелено на понимание читающим смыслового содержания текста. Для смыслового понимания недостаточно просто прочесть текст, необходимо дать оценку информации, откликнуться на содержание. Смысловое чтение является метапредметным результатом освоения образовательной  программы основного общего образования, а также является универсальным учебным действием.

Составляющие смыслового  чтения входят в структуру всех универсальных учебных действий:

- в личностные УУД – входят мотивация чтения, мотивы учения, отношение к себе и к школе;

- в регулятивные УУД – принятие учеником учебной задачи, произвольная регуляция деятельности;

- в познавательные УУД – логическое и абстрактное мышление, оперативная память, творческое воображение, концентрация внимания, объем словаря;

- в коммуникативные УУД – умение организовать и осуществить сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

В научной педагогической литературе смысловое чтение понимается как различные комбинации приемов, которые используют учащиеся для восприятия графически оформленной текстовой информации и ее переработки в личностно-смысловые установки в соответствии с коммуникативно-познавательной задачей.

**1. Прием «Ассоциативный куст»**

**Цель:** сформировать умение целенаправленно читать учебный текст,задавать проблемные вопросы, вести обсуждения в группе.

Учитель пишет ключевое слово или заголовок текста, учащиеся один за другим высказывают свои ассоциации, учитель записывает. Использование этого приема позволяет актуализировать знания, мотивировать последующую деятельность, активизировать познавательную деятельность учащихся, настроить их на работу.

**2. Чтение в парах – обобщение в парах.**

**Цель:** сформировать умение выделять главное, обобщать прочитанное в виде тезиса, задавать проблемные вопросы.

Ученики про себя читают выбранный учителем текст или часть текста. Учитель объединяет учащихся в пары и дает четкий инструктаж. Каждый ученик поочередно выполняет две роли: докладчик – читает и обобщает содержание в виде одного тезиса; респондент – слушает докладчика и задает ему два вопроса по существу. Далее происходит смена ролей.

**3.Читаем и спрашиваем**

**Цель:** сформировать умение самостоятельно работать с печатной информацией, формулировать вопросы, работать в парах.

Ученики про себя читают предложенный текст или часть текста, выбранные учителем. Ученики объединяются в пары и обсуждают, какие ключевые слова следует выделить в прочитанном. Один из учеников формулирует вопрос, используя ключевые слова, другой – отвечает на него.

**5. Чтение с пометками**

**Цель:** сформировать умение читать вдумчиво, оценивать информацию, формулировать мысли автора своими словами.

Учитель дает ученикам задание написать на полях значками информацию по следующему алгоритму:

|  |  |
| --- | --- |
| v | Знакомая информация |
| + | Новая информация |
| -- | Я думал (думала) иначе |
| ? | Это меня заинтересовало (удивило), хочу узнать больше |

Варианты  приёмов работы с текстом, задания, которые  позволят расширить предметную область и способствуют  формированию важнейших метапреметных умений.

**1. Приём «Тонкие» и « толстые» вопросы**   
Вопросы такого плана возникают на протяжении всего урока математики. А можно учащимся предложить задание: составьте вопросы по теме, по тексту параграфа и т.д.  
«Тонкие» вопросы – вопросы, требующие простого, односложного ответа; «толстые» вопросы – вопросы,  требующие подробного,  развёрнутого ответа. Стратегия позволяет формировать умение формулировать вопросы и умение соотносить понятия.

|  |  |
| --- | --- |
| **«Толстые» вопросы** | **«Тонкие» вопросы** |
| Объясните почему….? Почему вы думаете….? Предположите, что будет если…? В чём различие…? Почему вы считаете….? | Кто..? Что…? Когда…? Может…? Мог ли…? Было ли…? Будет…? Согласны ли вы…? Верно ли…? |

**2. Приём «Составление краткой  записи  задачи»**

Формируется умение целенаправленно читать учебный текст, задавать проблемные вопросы, вести обсуждение в группе.

**3. Приём  «Составление вопросов к задаче»**  
Анализ информации, представленной в объёмном тексте  математической задачи, формулировка  вопросов к задаче, для ответа на которые нужно использовать все   имеющиеся  данные;  останутся   не использованные данные; нужны дополнительные данные.

**4.  Приём  «Вопросы к тексту учебника»**   
Прием позволяет формировать умение самостоятельно       работать      с    печатной   информацией, формулировать вопросы, работать в парах.

**5. Приём «Учимся задавать вопросы  разных типов» – « Ромашка Блума»**   
Шесть лепестков – шесть типов вопросов.  
*Простые вопросы.* Отвечая на них, нужно назвать какие-то факты, вспомнить, воспроизвести некую информацию.

*Уточняющие вопросы*. Обычно начинаются со слов: «То есть ты говоришь, что...?», «Если я правильно поняла, то..» . Целью этих вопросов является предоставление обратной связи ученику относительно того, что он только что сказал.

*Объясняющие вопросы*. Обычно начинаются со слова «Почему?». Направлены на установление причинно-следственных связей.

*Творческие вопросы*. Когда в вопросе есть частица «бы», а в его формулировке есть элементы условности, предположения, фантазии прогноза. «Что бы изменилось в …., если бы ….?», «Как вы думаете, как будет ….?».  
*Оценочные вопросы*. Эти вопросы направлены на выяснение критериев оценки тех или фактов. «Чем …… отличается от ……?» и т.д.

*Практические вопросы. Это* вопросы, направленные на установление взаимосвязи между теорией и практикой. Например: «Где вы в обычной жизни вы могли наблюдать …».

**6. Приём «Тетрадь с печатной основой»**   
Часто применяется для структурирования и преобразования информации текста учебника при выполнении заданий «Прочитай текст учебника на стр.9, пользуясь  введёнными терминами, опиши линии и заполни таблицу».  
**7. Приём «Инсерт»**

Прием «Инсерт» – это маркировка текста по мере его чтения.  
Применяется для стимулирования более внимательного чтения. Чтение превращается в увлекательное путешествие.  
Читая, ученик делает пометки в тексте:   
V – уже знал;   
**+** – новое;   
**–** – думал иначе;   
? – не понял, есть вопросы.

Этот приём способствует развитию  умения классифицировать, систематизировать поступающую информацию, выделять новое.

**8. Приём  «Кластер»**   
Кластер – способ графической организации учебного материала, суть которой заключается в том, что в середине листа записывается или зарисовывается основное слово (идея, тема), а по сторонам от него фиксируются идеи (слова, рисунки),  с ним связанные.  
**9. Приём «Ключевые слова»** Это слова, по которым можно составить рассказ или определения некоторого понятия.

**10. Приём  «Верные и неверные утверждения»**   
*У*ниверсальный прием, способствующий актуализации знаний учащихся и активизации мыслительной деятельности. Прием формирует умение оценивать ситуацию или факты, умение отражать свое мнение. Детям предлагается выразить свое отношение к ряду утверждений по правилу: верно – «+»,  не верно – «-».  
**11. Приём «Верите  ли вы…»**   
Проводится с целью вызвать интерес к изучению темы и создать положительную мотивацию самостоятельного изучения текста по этой теме.   
Проводится в начале урока, после сообщения темы.

**12.  Приём «Синквейн»**   
Развивает умение учащихся   выделять    ключевые   понятия в прочитанном, главные идеи, синтезировать полученные знания  и проявлять творческие способности.

Смысловое чтение, как универсальное действие формируется благодаря использованию  учителем следующих технологий, форм работы:

* технологии проблемного обучения;
* интерактивных технологий;
* технологии критического мышления.

Учитывая стратегии современных подходов к чтению, можно порекомендовать  учителям следующее:

- выбирать наиболее рациональные      виды чтения для усвоения  учащимися нового материала;

- формировать у учащихся интерес  к чтению путем внедрения  нестандартных форм и методов работы с текстом;

- определять характер   деятельности   различных      групп     учащихся  при работе с учебником;

- предвидеть     возможные     затруднения    учащихся в тех или иных видах учебной деятельности;

- повышать уровень самостоятельности учащихся в чтении по мере их  продвижения вперед;

- организовывать     различные  виды деятельности учащихся с целью развития у них творческого мыщления;

- обучать      самоконтролю и     самоорганизации    в различных  видах деятельности.

С**писок литературы:**  
1. Куропятник И.В. Чтение как стратегически важная компетентность для молодых людей// Педагогическая мастерская. Все для учителя. – 2012. – № 6  
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования  
3. Сметанникова Н.Н. Обучение стратегиям чтения в 5 – 9 классах: Как реализовать ФГОС. Пособие для учителя/ Н. Н. Сметанникова. – М.: Баласс, 2011.  
4. <http://www.centeroko.ru/pisa09/pisa09_res.htm>